

El aprendizaje a través de la enseñanza en Formación Profesional

Learning through teaching in Vocational Training



**Universidad
Zaragoza**



Autora: Gloria González Schiele

Tutor: Carlos Rodríguez Casals

Curso 2015 - 2016

Contenido

| | |
|--|----|
| Resumen | 2 |
| Presentación | 3 |
| Introducción | 4 |
| Justificación | 11 |
| Reflexión | 13 |
| El WhatsApp en las aulas | 13 |
| Diseño de actividades de enseñanza-aprendizaje y su evaluación | 16 |
| Lesson Plan: Patient Care | 18 |
| Proyecto de Innovación: Taller de Educación para la Salud | 19 |
| Conclusión | 23 |
| Propuestas de futuro | 25 |
| Bibliografía | 27 |
| Anexo I | 29 |
| Anexo II | 35 |
| Anexo III | 39 |
| Anexo IV | 42 |
| Anexo V | 48 |
| Anexo VI | 49 |
| Anexo VII | 51 |

Resumen

Nos encontramos delante del Trabajo Fin de Máster de Gloria González Schiele de la especialidad de Procesos Sanitarios. En él se podrá conocer más sobre la autora que no solo hablará de sí misma en una breve presentación sino también hablará sobre su aprendizaje, su experiencia e inquietudes originados a lo largo del curso académico. Se podrá leer acerca del concepto de buen profesor según la alumna, las metodologías más interesantes desde su punto de vista, del contexto educativo en el que se ha movido, los retos a los que se ha visto expuesta, la experiencia en general grata del periodo de prácticas y cómo ha integrado los distintos saberes en su práctica docente. Además, ha puesto en valor su experiencia previa tanto como profesora de idiomas como de odontóloga para compartir sus conocimientos con sus alumnos.

Para poder transmitir todo lo anteriormente expuesto se han seleccionado cuatro trabajos realizados durante el máster, que han sido elegidos con unos criterios específicos para poder ver su importancia. Para ello, se hace una reflexión sobre la integración de los saberes y la adquisición de las competencias del máster.

Finalmente se presentan unas conclusiones seguidas de una propuesta de futuro que tiene como objetivo complementar la formación de la futura profesional.

Abstract

We are in front of the final project of the Professorship's Master Degree of Gloria González Schiele. In this report we will know more about the author. She will not only talk about herself, but also about her learning experience and inquisitiveness that have grown along the academic year. We will be able to read about what is a good teacher for her, the most interesting methodologies from the student's point of view, the educational context she has gone through, the challenges she has been exposed to, the experience of a pleasant internship and how she was able to integrate all her knowledge in her teaching. Furthermore, she added value to her previous experience as a language teacher and dentist to share her knowledge with her students.

Four academic projects that were done during the master were selected through a specific criterion to be able to transmit the importance of what was previously displayed thinking about the integration of the knowledges and the acquisition of the competences of the master.

Finally, conclusions are presented followed by future proposals whose aim is to complement the training of the future professional.

Presentación

Antes de leer este trabajo, me gustaría que conocieseis un poco más acerca de la persona que está detrás de él. Soy licenciada en odontología. Supongo que hay pocos odontólogos que han pasado por este máster, ya que no me he encontrado con ningún compañero de profesión durante este curso 2015-2016. De hecho, odontología no es una carrera que comienzas con la intención de ser docente como lo podrían ser otras carreras, como por ejemplo: biología, historia, geografía... Desde que empecé la carrera hasta que la finalicé, no se me había pasado ni un solo segundo por la cabeza que podría dedicarme a la enseñanza. Descubrí mi vocación, cuando por motivos personales dejé mi trabajo en Alemania y me mudé a una nueva ciudad. En esa ciudad que estaba por descubrir, me ofrecieron trabajo como profesora de alemán e inglés (trabajo que he seguido desempeñando a lo largo del curso 2015-2016).

Al principio, fui algo reticente respecto al trabajo. Recordaba aquellos profesores del instituto desilusionados con su profesión, o con dificultades para manejar su clase, y no quería ser una más. Por ello, mis primeras clases eran un cúmulo de nervios y estrés. Tenía miedo al directo. Tenía miedo a la reacción de mis alumnos. Sin embargo, con el paso del tiempo te das cuenta de que si dominas los conocimientos a impartir, no debes temer, ya que nadie dentro del aula sabrá más que tú sobre el tema. Así es, como ese miedo, poco a poco se convirtió en pasión por enseñar. Y no sólo eso, sino también ansia por aprender y mejorar.

Una vez dentro de la enseñanza no reglada, te das cuenta de que hay ciertos aspectos que no te acaban de convencer. Trabajar para una academia es trabajar para una empresa. Y la empresa no se interesa tanto por la enseñanza como por el dinero. Esto afecta a la creatividad del profesor y, en mi opinión, repercute asimismo en el aprendizaje de los alumnos. Desmotivada por este aspecto así como por las condiciones laborales, que no eran las más deseadas, opté por abrirme puertas con el Máster de Profesorado.

Con este máster, sinceramente, buscaba por un lado tener más opciones a la hora de buscar trabajo, puesto que hoy en día es muy difícil conseguir un empleo que te proporcione cierta estabilidad laboral y, por otro lado, buscaba mejorar como profesional formándome. Aparte, al tener experiencia como odontóloga en diferentes ámbitos de trabajo considero que puedo aportar a los alumnos de formación profesional sanitaria un punto de vista diferente, puesto que muchos de los profesores que he conocido durante el curso son médicos o enfermeros que no tienen muchos conocimientos respecto al mundo odontológico.

Y así es, como finalmente, me matriculé en el Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y Deportivas. Para ser más concretos en la especialidad de Procesos Químicos, Sanitarios, de Imagen Personal, Agrarios, Marítimo- Pesqueros, Alimentarios y de Servicios a la Comunidad para Formación Profesional de la Universidad de Zaragoza.

Estaba impaciente por empezar esta nueva etapa de mi vida y tenía altas expectativas. Quería que este año tuviese sus frutos, para poder saborearlos durante mucho tiempo. Si esto realmente ha sido así lo descubriréis a lo largo de este Trabajo Fin de Máster.

Introducción

Una vez recorrido todo el camino del máster y viendo cómo se aproxima el final me pregunto, ¿qué es exactamente un profesor? Según la Real Academia Española un profesor es una *“persona que ejerce o enseña una ciencia o arte.”* Sin embargo, no me contento con esta definición que me parece frívola e incompleta. Tenemos que tener en cuenta que la figura, tanto del maestro como del profesor, nos acompaña durante gran parte de nuestra vida. Una primera vez como alumnos y una segunda vez como posibles padres de esos alumnos. Por lo tanto, el papel que desenvuelve el profesor tanto para unos como para otros es muy complejo y depende de muchos factores. Para mí, un buen profesor debe cumplir con ciertas expectativas. Un docente apasionado con su trabajo es conocedor del marco normativo y los documentos del centro. Participa en la vida del centro educativo, tomando decisiones, organizando eventos, asistiendo a reuniones, elaborando documentos... Se interesa por mejorar cada día y, a consecuencia de ello, lleva a cabo regularmente una autoevaluación para mejorar su práctica docente. Además, se molesta en formarse constantemente e innovar. Pero no sólo se molesta en reflexionar sobre sí mismo sino que también lleva a cabo una acción tutorial y se preocupa por el aprendizaje de sus alumnos.

A continuación, vamos a echar un vistazo a la carta de derechos y deberes de los miembros de la comunidad educativa y las bases de las normas de convivencia en los centros educativos no universitarios de la Comunidad Autónoma de Aragón, donde podemos leer sobre las funciones, derechos y deberes de los profesores. Entre las funciones de los profesores se distinguen aquellas que tienen que ver con el cumplimiento del currículo y la organización dentro del centro, otras que forman parte del lado más humano del profesor como puede ser *la atención al desarrollo intelectual, afectivo, psicomotriz, social y moral del alumnado* donde parece ser que el docente tiene diversos roles que asumir; guía, tutor, orientador... Otra función sería la de *informar periódicamente a los padres sobre el proceso de aprendizaje de sus hijos, así como la orientación para su cooperación en el mismo*. Como he mencionado anteriormente, el profesor desempeña diversas funciones e interactúa con toda la comunidad educativa de forma activa, es decir, se preocupa por mantener unas relaciones interpersonales con alumnos, padres, compañeros y superiores para fomentar la colaboración entre todos los involucrados. Sin embargo, entre todas estas funciones, el profesor no debe olvidar ser, él mismo, alumno. Dedicarse a la enseñanza conlleva tenerse que reinventar constantemente y aprender para no caer en la rutina. Sin la experimentación y la subsecuente modificación de nuestra práctica docente no se puede llegar a una mejora en nuestro ámbito profesional. Por ello, *la investigación, la experimentación y la mejora continua de los procesos de enseñanza* es otra de las múltiples ocupaciones que tiene un profesor (Decreto 73, 2011: 7348).

Estas funciones vienen respaldadas por unos derechos. El docente puede participar en el consejo escolar, en el claustro y en otros órganos de coordinación docente. De hecho, se le invita a participar en la actividad general y vida del centro siempre y cuando lo crea oportuno. Aparte, respecto a sus funciones curriculares podrá *participar en la elaboración del Proyecto Curricular de Etapa, de la Programación General Anual y las Programaciones Didácticas*. Y no olvidemos, quizás la parte más importante, el derecho a *recibir formación*

continua que posibilite su desarrollo personal y profesional a lo largo de su carrera docente (Decreto 73, 2011: 7348 - 7349).

Estos derechos llevan consigo a su vez una serie de deberes que consisten en la cumplimentación de las funciones acorde con la legislación vigente, el profesor debe ser fiel al Proyecto Educativo del Centro, el Proyecto Curricular y el Reglamento de Régimen Interior en el que se especificarán las normas de convivencia junto al Plan de Convivencia. De acuerdo con esto el profesor debe respetar e informar sobre las normas de convivencia. Asimismo debe fomentar las buenas relaciones dentro de la comunidad educativa. Por último, se hace especial hincapié en el trabajo en equipo y la colaboración dentro del centro.

Después de recabar toda esta información, me gustaría compararla con lo vivido en los Practicum I, II y III. Mis prácticas tuvieron lugar en el centro concertado Escolapias Santa Engracia, situado en el barrio San José, perteneciente a la Fundación Educativa Escolapia de ideología cristiana-católica. Así pues, como se mencionó en el estudio comparativo de los grupos realizado en el Practicum II, no se concibe una educación integral del individuo sin el calado de una serie de valores en la formación del mismo, siendo el espíritu de familia y, en especial, el papel de la mujer la seña esencial del Centro.

La oferta educativa de este centro abarca cuatro etapas: Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria y Formación Profesional (Formación Profesional Básica de Servicios Administrativos, Ciclo de Grado Medio de Cuidados Auxiliares de Enfermería y Ciclo de Grado Medio de Farmacia y Parafarmacia). Mi experiencia se basa en el Ciclo de Grado Medio de Cuidados Auxiliares de Enfermería (turno diurno y vespertino).

Antes de seguir con mis experiencias en Escolapias Santa Engracia, debo mencionar otro centro, el IES Río Gállego. Allí es donde hice el Practicum I, y la verdad es que la experiencia fue no tan grata. No sabían de nuestra llegada y no se molestaron mucho en enseñarnos el funcionamiento del centro. De hecho el Practicum me lo pase el 90% del tiempo sola en una biblioteca enfrentándome a la documentación del centro (PEC, PC, RRI...). Incluso dijeron que ya se vería si dábamos clase el siguiente cuatrimestre, ya que allí no podía venir cualquiera a dar clase. Por lo tanto, cuando llegué a mi nuevo centro me sorprendió muchísimo el trato cálido y amable de todo el personal.

Mi tutora me acogió con una sonrisa y me preguntó qué era lo que esperaba aprender durante el Practicum. Yo quería ver primero cómo era el día a día de un profesor y más tarde adoptar ese papel dando clases. Afortunadamente, tuve la ocasión de no sólo acompañar a mi tutora sino también al resto de profesorado, ya que todos se mostraban abiertos a transmitir su experiencia.

Mi tutora se convirtió en un referente a seguir. Una persona que se desvive por su profesión (a veces, sin saber muy bien dónde están sus propios límites). Es la profesora con más responsabilidades que he conocido en el centro. Da tres módulos, uno de ellos tanto en horario diurno como en el vespertino. Esto hace que tenga un horario algo denso. Es coordinadora de la especialidad sanitaria, tutora, encargada de la formación en centros de trabajo, y, como no, tutora del máster de profesorado. Tiene una vida laboral intensa, e intenta hacerlo todo lo más correcto posible tomando nota de cualquier evento. Por un lado, creo que le encanta tener todas estas responsabilidades, ya que su propia personalidad se lo exige. Por otro lado, se nota que a veces está cansada, estresada y se lamenta

de no tener mucho tiempo para su familia. De verla he aprendido mucho, puesto que considero que tengo una personalidad que también me lleva muy a menudo a asumir mucho trabajo sin tener en cuenta que hay que tener tiempo para todo en la vida. No se puede estar todo el tiempo haciendo horas extras, es verdad que a veces es necesario, pero si ya se convierte en una costumbre es mejor delegar parte de tu trabajo.

Había, en cambio, otros docentes que tenían muy claro que no iban a invertir más tiempo en el centro que lo estrictamente necesario. Cumplían con su horario y se marchaban a casa sin llevarse nada de trabajo a casa. Sin embargo, hay que decir que los que hacían eso no tenían tantas responsabilidades y quizás gestionándose el tiempo de una manera adecuada conseguían llegar a sus metas.

Se podría decir que los paradigmas cuantitativo, cualitativo y socio-crítico se entrelazaban en este centro. A la hora de impartir las clases seguían una rutina. Los conocimientos se adquirían a través de clases magistrales con PowerPoint seguidas de una actividad práctica. Esto se podría relacionar con el paradigma cuantitativo, puesto que el objetivo era explicar la teoría en un entorno controlado y en el que podían predecir los resultados (De Miguel, 1988). Sin embargo, sí que se admitían preguntas durante la exposición del temario e incluso se lanzaban preguntas para comprobar la comprensión de los alumnos. Eso sí, en odontología, por ejemplo, los alumnos deben estudiar muchos protocolos e instrumentos. A causa del temario a estudiar, su creatividad a la hora de estudiar es escasa, ya que necesitan de su memoria para recordar todos los pasos y materiales. Esto es debido a que hay un problema respecto a las actividades prácticas, hay poco tiempo y solo un profesor disponible con lo cual los alumnos no llegan a automatizar esos protocolos o saber el uso de todos los instrumentos. Durante las sesiones prácticas los alumnos tenían una o quizás dos oportunidades para demostrar lo que son capaces de hacer. Claro que hay algunos alumnos que tienen más habilidades manuales que otros y por ello no necesitan mucha práctica. En cambio, había otros alumnos que hubiesen necesitado más espacio y más tiempo. Asimismo, la ficha de evaluación para estas actividades era poco acertada en mi opinión. Quién hacía el protocolo perfectamente sin ningún fallo (saber hacer) recibía la máxima puntuación, si tenías solo un fallo (por muy pequeño que fuese) o más, tenías una puntuación intermedia, y si cometías muchos errores tenías la práctica suspendida. ¿Es esto justo? Yo tampoco soy de las que lo hace todo bien a la primera, pero considero que después de practicar lo suficiente soy igual de buena que cualquier otro. Cómo dice un proverbio popular alemán “Übung macht den Meister” que viene a ser algo parecido a “El uso hace diestro y la destreza maestro”. Con lo cual en este punto debo decir que no se hace mucho caso a la atención a la diversidad y sería desde mi punto de vista un punto a mejorar.

La parte cualitativa viene con la acción tutorial. Los tutores del centro hacen un seguimiento muy cercano de sus alumnos. Durante el curso, mediante la observación, los profesores perciben en algunos alumnos ciertos comportamientos que consideran perjudiciales para su futuro tanto profesional como personal. Estos alumnos son citados a una tutoría en la cual se les advierte de su comportamiento. Se les explica la importancia de cambiar de actitud para no sólo beneficiarse ellos mismos sino también todo su entorno (saber estar).

Otro momento en el que se lleva a cabo la acción tutorial es en el momento de entrega de notas. Cuando los profesores se reúnen para la evaluación trimestral comentan la situación de cada alumno por separado. La actitud, la asistencia, los resultados de los instrumentos de evaluación y el progreso, es lo que se analiza en esta reunión. El tutor de cada grupo anota los comentarios de sus compañeros (positivos y negativos), para poder transmitirle al alumno toda esa información a la hora de darle la nota. Cuando llega ese momento los alumnos son llamados uno por uno.

Este esfuerzo e interés por el alumno lo he visto en muy pocos ámbitos. Es uno de los deberes del profesor que creo que queda muchas veces olvidado, puesto que muchos profesores se centran en sus clases dentro del aula, e interactúan muy poco con el alumno fuera del aula. Sin embargo, un seguimiento tan cercano podría ser un poco abrumador para determinados alumnos, por ejemplo, los que ya tienen cierta edad, o los que debido a su personalidad necesitan algo más de autonomía.

El paradigma socio-crítico lo podemos vivir en las salidas que organiza el centro para sensibilizar y fomentar el interés por la profesión. La parte más humana de la profesión se ve potenciada por las salidas a centros de día y residencias de la tercera edad, donde los alumnos interactúan con las personas del entorno. Asimismo, los conocimientos más técnicos se adquieren con visitas a hospitales o empresas farmacológicas. Este tipo de salidas se realizan una vez al mes.

El centro y los profesores también se muestran muy abiertos a que vengan profesionales a impartir charlas a los alumnos para despertar su interés. Por ejemplo, cuando yo estuve allí, vino el personal de la ambulancia DYA. Los profesionales que buscaban voluntarios para su causa, animaron a los alumnos a que continuasen formándose una vez acabados sus estudios. A mí misma, los profesores del centro, me invitaron a colaborar con ellos en años venideros impartiendo una charla sobre pacientes especiales en odontología.

Otros eventos que tienen lugar en el centro, están muy ligados al Aprendizaje y Servicio (ApS). La metodología del ApS está compuesta por dos ingredientes básicos, el servicio comunitario y el aprendizaje significativo que apuesta por la comprensión y reflexión de las habilidades, valores y conocimientos adquiridos. Por un lado, esta metodología fomenta la solidaridad y, por otro, el pensamiento crítico y reflexivo (Puig, Gijón, Martín y Rubio, 2011). Por el tipo de centro y contexto en el que nos situamos, el concepto de solidaridad y su divulgación forman parte de las señas de identidad del centro. Por ello, acontecimientos como lo son la Jornada Salvavidas, el Taller de Educación para la Salud (mi Proyecto de Innovación) o un simple mercadillo solidario, forman parte del calendario escolar. En los dos primeros eventos mencionados los alumnos prestan sus servicios adoptando el papel de profesores para los alumnos de secundaria y primaria, respectivamente. En el tercer evento, el mercadillo, los alumnos elaboran diversos productos (jabón aromático, perfumes...) para subsecuentemente venderlos por una causa solidaria que está relacionada con la ideología del centro.

Por último, respecto al centro, destacar que la formación no solo la reciben los alumnos sino también los profesores. Mientras estábamos de prácticas pudimos ver como el equipo directivo se molestaba en que los profesores recibieran una formación sobre el aprendizaje colaborativo. Es verdad que algunos profesores

estaban algo cansados tras su jornada laboral y no les apetecía mucho recibir esa formación. No obstante, un alto porcentaje de profesores se les veía entusiasmados con los nuevos conocimientos adquiridos y no podían esperar a poner en práctica lo que habían aprendido. Incluso a la hora del recreo, muchos se juntaban a debatir sobre el aprendizaje colaborativo. Este intercambio de ideas que surgió de forma espontánea me pareció muy enriquecedor. De hecho, en la sala de profesores había dos cosas que nunca faltaban. La primera, un buen almuerzo preparado por uno de los profesores. La segunda, una mesa redonda. Es allí donde se podía ver el buen ambiente del que goza el centro y sobre todo el trabajo en equipo, ya que muchas veces ese intercambio de ideas se convertía en consejos.

Llegados a este punto, creo que ya se podría deducir qué metodologías son las que más me gustan. Defiendo el hecho de que como mejor se aprende es a través de la experiencia. Si vemos la aplicabilidad y utilidad de lo aprendido es más fácil que esa vivencia permanezca en nuestra memoria. Como podemos observar en la figura 1, para Edgar Dale la mejor forma de retener lo aprendido es a través de experiencias directas e intencionales, creencia que comparto totalmente.

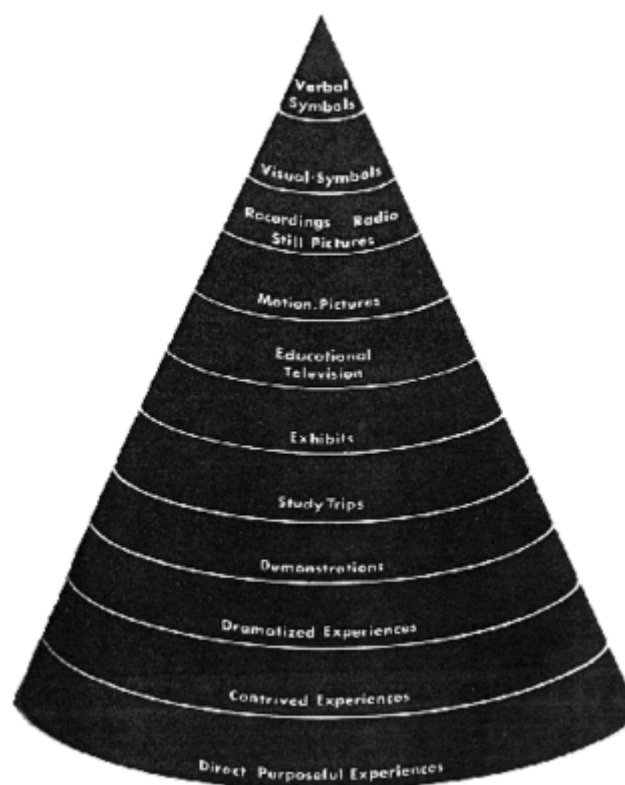


Fig. 1: *El Cono de la Experiencia*. (Fuente: Audio-Visual Methods in Teaching, Dale 1969)

Sin embargo, debemos tener en cuenta que aunque a nosotros nos parezca el aprendizaje a través de las experiencias lo más apropiado y beneficioso para nuestros alumnos, no siempre es así, dado que debemos tener en cuenta la atención a la diversidad. No todos los alumnos aprenden de la misma manera a causa de que tienen aptitudes y estilos y tiempos de aprendizaje muy diversos. Por ello, se deben incorporar actividades variadas a la hora de impartir las clases en el aula y no caer en la tentación de abusar de una metodología determinada.

Como se señaló anteriormente, el ApS es una de las metodologías que más aprecio, creo que es especialmente adecuada para la formación profesional y para fomentar el trabajo en equipo, puesto que *es una importante tarea educativa aprender a participar sabiendo descubrir la existencia de diversos modos y formas de hacerlo según las distintas circunstancias, preparación, grado de responsabilidad o delegación, etc. del asunto de que se trate* (Naval, 2008).

Una metodología que he visto puesta en marcha cuando yo misma he sido alumna, ha sido el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP). Una estrategia que va en contra de la memorización y mecanización, e invita a la investigación y reflexión. Por lo tanto, podríamos decir que va en contra de la metodología habitual. El profesor plantea un problema y los alumnos para poder resolverlo tendrán que investigar y aplicar los nuevos conocimientos adquiridos de forma autodidacta, como se pone de manifiesto en la Tabla 1. Aunque el profesor tenga un papel más bien pasivo en este aprendizaje, debe supervisar el proceso para garantizar su éxito.

Tabla 1.- ABP: Rol del Profesor, Papel de los Alumnos. (Fuente: Servicio de Innovación Educativa, Universidad Complutense de Madrid, 2008).

| PROFESOR | ALUMNADO |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Da un papel protagonista al alumno en la construcción de su aprendizaje. 2. Tiene que ser consciente de los logros que consiguen sus alumnos. 3. Es un guía, un tutor, un facilitador del aprendizaje que acude a los alumnos cuando le necesitan y que les ofrece información cuando la necesitan. 4. El papel principal es ofrecer a los alumnos diversas oportunidades de aprendizaje. 5. Ayuda a sus alumnos a que piensen críticamente orientando sus reflexiones y formulando cuestiones importantes. 6. Realizar sesiones de tutoría con los alumnos. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Asumir su responsabilidad ante el aprendizaje. 2. Trabajar con diferentes grupos gestionando los posibles conflictos que surjan. 3. Tener una actitud receptiva hacia el intercambio de ideas con los compañeros. 4. Compartir información y aprender de los demás 5. Ser autónomo en el aprendizaje (buscar información, contrastarla, comprenderla, aplicarla, etc.) y saber pedir ayuda y orientación cuando lo necesite. 6. Disponer de las estrategias necesarias para planificar, controlar y evaluar los pasos que lleva a cabo en su aprendizaje. |

Utilicemos la metodología que utilicemos no nos podemos olvidar de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs) dentro del aula. En esta era digital nuestros alumnos más que nunca utilizan TICs en su día a día, y creo conveniente que, nosotros como profesores, debemos aprovechar este hecho para que juegue a nuestro favor. Hay muchas aplicaciones (EDPuzzle, Kahoot, Mentimeter...) y muchas plataformas educativas (Edmodo, Google Classroom...) que pueden ser una herramienta más a la hora de impartir clase. No obstante, debe de quedar claro que es un recurso más del cual no debemos abusar, ya que podemos caer en una rutina digital sin sentido. Debemos de tener claro el objetivo con el que utilizamos las TIC para procurar un aprendizaje significativo.

Hasta ahora, hemos hablado de los aspectos más bonitos de la profesión. Sin embargo, hay otra cara en el mundo de la docencia, una que no depende tanto de nosotros como de nuestro entorno laboral. Los profesores estamos expuestos a ciertos riesgos laborales. Como ya indicamos en un trabajo relacionado con la asignatura de *El entorno productivo de los Procesos Químicos, Sanitarios, Agrarios...* la única enfermedad profesional reconocida en el mundo docente son

los nódulos en las cuerdas vocales. Factores de riesgo relevantes que influyen en la aparición de esta enfermedad son: años de experiencia del docente, patologías laríngeas previas, presencia de eco, ruido y ambiente seco en el aula (Pérez y Preciado, 2003). Para poder prevenir esta patología, se pueden tomar diversas precauciones: cursos que te ayudan a regular la voz, procurar que haya silencio en el aula, no elevar la voz innecesariamente, beber agua frecuentemente para hidratar la garganta, no fumar, comer caramelos (especialmente los que son algo ácidos) para estimular la salivación y, cuando es posible, descansar la voz.

Los nódulos en la garganta no son el único riesgo al que, en mi opinión, nos enfrentamos los docentes, aunque sí que es el único reconocido. Hay riesgos laborales que estarán relacionados con la especialidad. Si yo fuera profesora en el módulo de *Intervención bucodental* perteneciente al título de Técnico Superior de Higiene Bucodental, estaría expuesta a los posibles peligros propios de los entornos odontológicos (riesgos físicos, biológicos, químicos...). La prevención fundamental en estos ámbitos es la educación. Debemos ser conocedores de las medidas preventivas necesarias en una clínica o box odontológico (uso de elementos de barrera, higiene postural...) y transmitirlos también a nuestros alumnos. Además, muchos docentes viven su jornada laboral estresados, este hecho puede incluso llevar al Síndrome de Burnout. Esto es debido a las dificultades a las que se hace frente cada día, aulas masificadas, conflictos dentro de la comunidad educativa, condiciones laborales cambiantes (en especial para los interinos), inestabilidad política que lleva a una sobrecarga de trabajo y una constante incertidumbre.

Llegados a este punto, debemos tener en cuenta, que todo lo que hemos visto hasta ahora requiere de cierta organización. Aquí es donde entra en juego la Gestión de Calidad de cada centro educativo. El departamento de Calidad despierta en mí sensaciones contradictorias. Creo que si se lleva de manera incorrecta puede ser un arma de doble filo. Un sistema de calidad debe ser dinámico. Debe adaptarse a la realidad que va cambiando y las modificaciones que hagamos en calidad deben servir para la mejora del funcionamiento del centro. Sin embargo, es un elemento que puede producir mucho estrés en el personal del centro, ya que supone mucho papeleo, y hay que superar tanto las auditorías internas como las externas. Sin embargo, personalmente, me gusta seguir determinados protocolos y estar organizada, ya que veo la utilidad de hacerlo así. No obstante, también entiendo a las personas que no les gusta estar tan controlados, que necesitan algo más de libertad y que ven la parte más administrativa como una sobrecarga de trabajo innecesario. Y es verdad que a veces, no se diferencia demasiado bien entre lo que es una empresa y un centro educativo. Parece ser que se nos intenta encasillar cada vez más, arrebatándonos de nuestra autonomía y de nuestra personalidad, y con ello pelagra nuestra motivación y creatividad. Por ello, creo que llevar una Gestión de Calidad adecuada es sumamente difícil (no imposible).

Justificación

Para poder demostrar los conocimientos y habilidades adquiridos durante el curso, proseguiré con el análisis de trabajos realizados en las distintas asignaturas del máster a lo largo del curso académico. Los siguientes criterios de elección me ayudarán a decidir sobre qué actividades escribir en mi reflexión:

1. Que esté relacionado con alguna de las competencias específicas fundamentales 1, 4 y 5 descritas en la guía docente del Trabajo fin de Máster.
 - (1) *Integrarse en la profesión docente, comprendiendo su marco legal e institucional, su situación y retos en la sociedad actual y los contextos sociales y familiares que rodean y condicionan el desempeño docente, e integrarse y participar en la organización de los centros educativos y contribuir a sus proyectos y actividades.*
 - (4) *Establecer puntos de conexión y relación entre las diferentes planificaciones, diseños, desarrollo de actividades de aprendizaje y de evaluación en las especialidades y materias de su competencia.*
 - (5) *Evaluar, innovar e investigar sobre los propios procesos de enseñanza en el objetivo de la mejora continua de su desempeño docente y de la tarea educativa del centro.*
2. Valoración personal identificando aquellos criterios que considero que me han aportado conocimientos para mi formación como docente. Desafortunadamente, con el gran volumen de trabajos, no se dedica el mismo tiempo y esfuerzo en todos los trabajos. Por ello, hubo algunos trabajos que creo que han merecido la pena hacerlos y otros que considero que se han hecho para poder superar una asignatura y el resultado final es bastante mediocre.
3. Puesta en práctica. Con este criterio quiero identificar aquellos trabajos que han tenido una aplicación práctica.

A la vista de los resultados obtenidos en la aplicación de los distintos criterios de selección (tabla 2), los trabajos sobre los que voy a centrar mi reflexión son los siguientes:

- El Whatsapp en las aulas
- Diseño de actividades de enseñanza-aprendizaje y su evaluación
- Lesson Plan: Patient Care
- Proyecto Innovación: Taller de Educación para la Salud

Tabla 2.- Trabajos realizados durante el curso 2015-2016 (Fuente: Elaboración propia).

| Trabajos realizados | Competencia (1) | Competencia (4) | Competencia (5) | Valoración personal | Puesta en práctica |
|--|-----------------|-----------------|-----------------|---------------------|--------------------|
| El WhatsApp en las Aulas | x | x | X | x | |
| Trabajo Práctico – Prevención y Resolución de Conflictos | x | | | | |
| Feria Navideña de AyS | x | x | | | |
| Análisis del Proyecto Educativo del Centro | x | | | | |
| Taller de Primeros Auxilios | x | x | | | x |
| Programación Diseño Curricular | x | x | | | |
| Diseño de actividades de enseñanza-aprendizaje y su evaluación | x | x | | x | x |
| Un ejemplo de actuación en materia de Medio Ambiente | x | x | | | |
| Lesson Plan: Patient Care | x | x | | x | x |
| Proyecto Innovación: Taller de Educación para la Salud | x | x | X | x | x |
| Clases impartidas en el Practicum II y III | x | x | X | x | x |

Reflexión

Cómo se ha podido observar en el apartado anterior me he decidido por cuatro trabajos que he realizado a lo largo del máster. La selección final no ha sido muy dura, puesto que creo que he aprendido mucho de estos trabajos y, curiosamente, he aprendido de maneras distintas. Cada uno de ellos, me ha abierto un poco los ojos fundamentalmente a conocimientos nuevos, dificultades, propuestas de mejora y a la relación con los alumnos. Espero que mi travesía por estos trabajos no sólo me haya enriquecido a mí, sino que también a cualquiera que lea sobre ellos, aunque sea en menor medida.

El WhatsApp en las aulas

Este trabajo fue propuesto en la asignatura *Interacción y convivencia en el aula*. Va a ser la única propuesta del primer cuatrimestre sobre la que escribiré. En esta asignatura se nos propuso, realizar una revisión bibliográfica en grupo sobre un tema de nuestro interés con dinámicas relacionadas.

Cuando empezamos a pensar sobre el tema de nuestro trabajo, no sabíamos muy bien por dónde empezar. Sin embargo, finalmente nos decantamos por el mundo de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs) y las Redes Sociales. Al hablar con uno de los profesores de la asignatura, José Luis Antoñanzas Laborda, sobre nuestro objetivo éste nos aconsejó no intentar abarcar un tema tan amplio y nos recomendó centrar en el tema de WhatsApp, por su popularidad entre los jóvenes de hoy en día.

Cuando hablamos sobre WhatsApp en el aula nos referimos al uso que podrían hacer nuestros posibles futuros alumnos de esta aplicación. Los peligros a los que están expuestos y cómo podemos utilizar esta herramienta de forma ventajosa. Para ello, se hizo una revisión bibliográfica, se analizaron estadísticas, se consultó la legislación vigente, se buscaron dos casos de éxito (uno de los requisitos del trabajo) y, finalmente, se propusieron varias dinámicas que se podrían realizar en clase.

Durante la revisión bibliográfica aprendí sobre nuevos conceptos o, incluso, tendencias que se estaban dando en relación con WhatsApp. Los riesgos a los que están expuestos nuestros alumnos son diversos: *cyberbullying*¹, *grooming*², *sexting*³, *happy slapping*⁴, adicción digital... El *cyberbullying*, sería probablemente el concepto más conocido. El acoso psicológico a través de las TICs esta al orden del día y más viendo los resultados de las encuestas realizadas durante el Practicum II, que mostraban que la totalidad del alumnado posee un teléfono móvil. Es verdad que los alumnos de Formación Profesional de Grado Medio son algo mayores. Por ello, no están exentos de este tipo de acoso, pero los datos más llamativos se dan entre los alumnos de secundaria.

¹ Acoso entre iguales en el entorno TIC, e incluye actuaciones de chantaje, vejaciones e insultos de niños a otros niños (INTECO, 2009: 20).

² Acoso ejercido por un adulto y se refiere a las acciones realizadas deliberadamente con el fin de establecer una relación y un control emocional sobre un niño o niña con el fin de preparar el terreno para el abuso sexual del menor (INTECO, 2009: 20).

³ Envío mediante el teléfono móvil de imágenes con contenido sexual (<http://www.sextting.es/>).

⁴ Agresión física que se provoca simplemente para filmarla y difundir el vídeo online (Vaquero, 2013).

Hemos visto en diversos artículos alarmantes cifras sobre el ciberacoso. Por ejemplo, en un estudio realizado por la Universidad de Córdoba podemos ver que en una muestra de 505 adolescentes, el 29,7% ha estado implicado en el cyberbullying. El 9,9% fueron víctimas, el 5,5% agresores y el 14,3% agresores victimizados (Romera, Cano, García-Fernández, Ortega-Ruiz, 2016).

En la tabla 3, podemos ver datos relacionados con los dispositivos con los que se comete este tipo de agresión. Como podemos observar, WhatsApp juega un gran papel tratándose de agresiones a través del móvil.

Tabla 3.- *Tipos de cyberbullying y aplicaciones electrónicas según agresores y víctimas* (Fuente: Giménez, Maquilón, Arnaiz, 2015).

| Tipos | M | D.T. | | M | D.T. |
|---|------|------|---|------|------|
| <i>Agresión por móvil</i> | | | <i>Agresión por ORDENADOR</i> | | |
| Insultos/amenazas | 1.53 | 0.81 | Insultos/amenazas | 1.77 | 0.81 |
| Hostigamiento | 1.39 | 0.75 | Denigración | 1.47 | 0.78 |
| Denigración | 1.31 | 0.68 | Ostracismo/exclusión | 1.45 | 0.76 |
| Suplantación identidad | 1.35 | 0.74 | Suplantación identidad | 1.20 | 0.57 |
| <i>Victimización por móvil</i> | | | <i>Victimización por ORDENADOR</i> | | |
| Insultos/amenazas | 1.41 | 0.78 | Insultos/amenazas | 1.67 | 0.79 |
| Hostigamiento | 1.19 | 0.54 | Denigración | 1.54 | 0.74 |
| Denigración | 1.48 | 0.76 | Ostracismo/exclusión | 1.18 | 0.56 |
| Suplantación identidad | 1.15 | 0.49 | Suplantación identidad | 1.29 | 0.87 |
| <i>Aplicaciones agresión vía móvil</i> | | | <i>Aplicaciones agresión vía ORDENADOR</i> | | |
| SMS | 1.39 | 0.72 | Emails | 1.33 | 0.74 |
| Llamadas | 1.41 | 0.78 | Redes Sociales | 2.35 | 0.87 |
| MMS | 1.24 | 0.62 | Juegos online | 1.33 | 0.71 |
| WhatsApp | 1.49 | 0.81 | Messenger/chats | 1.57 | 0.78 |
| Emails | 1.16 | 0.37 | Páginas web/blogs | 1.20 | 0.60 |
| <i>Aplicaciones victimización vía móvil</i> | | | <i>Aplicaciones victimización vía ORDENADOR</i> | | |
| SMS | 1.30 | 0.65 | Emails | 1.14 | 0.49 |
| Llamadas | 1.30 | 0.68 | Redes Sociales | 2.21 | 0.91 |
| MMS | 1.05 | 0.28 | Juegos online | 1.14 | 0.48 |
| WhatsApp | 1.41 | 0.76 | Messenger/chats | 1.45 | 0.77 |
| Emails | 1.12 | 0.41 | Páginas web/blogs | 1.23 | 0.62 |

Leyenda: Escala: 1 = a veces; 2 = normalmente; 3 = siempre.

Ver estas cifras me ha impactado mucho. A veces, uno no ve los peligros hasta que no se enfrenta a ellos. Este trabajo me ha dado una idea de cómo viven el día a día los jóvenes de hoy, qué importancia tienen para ellos las Redes Sociales y qué peligros acechan en ellas. Gracias a este trabajo y a una charla que dio Stop Bullying Aragón en la asignatura de *Diseño curricular de Formación Profesional* sé que seré más consciente de los riesgos de las TICs y las Redes Sociales. A consecuencia, creo también en la importancia de educar y sensibilizar a nuestros futuros alumnos acerca del uso de las TICs, en especial de WhatsApp que es una aplicación que usan diariamente.

Pero el uso de ciertas herramientas electrónicas o digitales también puede tener un lado positivo. Si hablamos de m-learning o mobile-learning, nos referimos al

aprendizaje a través de un dispositivo móvil. Esto puede resultar muy atractivo y motivador para nuestros alumnos, ya que nos acercamos un poco más a su realidad.

No obstante, ¿qué debemos de tener en cuenta para hacer uso del móvil en un centro educativo? La legislación. En la LOE (artículo 23 y 32g), se especifica que el alumno debe alcanzar unas competencias digitales. Por lo tanto, yo, inocente de mí, pensé que el profesor podía hacer lo que quería en clase para alcanzar ese objetivo. Sin embargo, si se trata del uso del móvil dentro del centro educativo se debe examinar el Reglamento de Régimen Interior. En mi primer centro de prácticas, por ejemplo, se prohibía el uso el móvil excepto cuando se utilizaban para fines didácticos.

Al finalizar estos apartados del trabajo nos dispusimos a buscar dos casos de éxito relacionados con nuestra investigación. Por un lado, encontramos una aplicación que podría sustituir el WhatsApp. Remind⁵ es una aplicación más segura que no muestra en ningún momento los números móviles de los demás participantes. Además, tiene muchas otras funciones. Se pueden enviar materiales didácticos, poner fechas de entrega, enviar notificaciones...

Por otro lado, hemos visto que en centros como es el IES Parque Goya tienen un Plan de Comunicación colaborativo donde WhatsApp se utiliza para la comunicación profesor-profesor, profesor-alumno, profesor-familia y viceversa.

Cuando nos dispusimos a hacer las dinámicas queríamos lograr que los alumnos reflexionarán sobre el uso de WhatsApp a nivel personal (hora de tutoría), y más tarde incorporarlo como una rutina en clase. En el Anexo I y II se pueden leer las descripciones de dichas dinámicas y el material necesario para llevarlo a cabo.

A día de hoy, no sé si incorporaría WhatsApp en mi práctica docente, puesto que soy una persona muy reservada a la que no le gusta recibir llamadas o mensajes de sus alumnos. No obstante, debo confesar que he tenido un grupo de WhatsApp con mis alumnos de algún curso que he realizado como profesora de alemán (de hecho sigo teniéndolo) y no me ha ido especialmente mal. De vez en cuando se notaba cierto roce entre algunos alumnos, y eso que eran todos adultos (yo era la más joven). Pero, ¿y si ese roce hubiese ido a más? ¿Cuál hubiese sido mi responsabilidad como profesora? Es un tema muy delicado en el que no me gustaría verme involucrada y creo que buscaría otra opción, como por ejemplo Remind para comunicarme con los alumnos. Sin embargo, tampoco me gusta la idea de estar disponible a todas horas para quién lo desee.

Otro aspecto que ya mencioné en la introducción está relacionado con el abuso de las TICs. La segunda dinámica anexada está pensada para realizarla durante todo el curso. Puede darse el caso de que el efecto novedad desaparezca rápidamente si se utiliza en cada unidad didáctica. Por ello, creo conveniente que se sustituya de vez en cuando por otra actividad.

⁵ App diseñada para *Comunicarte con alumnos y padres donde quieran que estén* (<https://www.remind.com/>).

Diseño de actividades de enseñanza-aprendizaje y su evaluación

Este trabajo formaba parte de las entregas que se debían realizar en la asignatura de *Diseño, organización y desarrollo de actividades para el aprendizaje de los Procesos Químicos, Sanitarios, Agrarios...* Si nos fijamos en la elección de los trabajos realizada, se puede observar mi predilección por la planificación y el diseño de actividades, unidades didácticas o proyectos.

Para mí ha supuesto todo un reto tener que trabajar en equipo con otros dos compañeros que no eran de la especialidad de odontología. Por lo tanto, debíamos encontrar un tema sobre el que tuvieran ciertos conocimientos. Pensé en el Practicum III y en las clases que impartí. Cuando traté el tema de Educación para la Salud, me di cuenta de que los alumnos se agobiaban un poco con los componentes de los colutorios, ya que era una larga lista que se debían aprender de memoria. La cuestión era plantear actividades que permitieran retener esa densa información de productos químicos empleados en la higiene bucodental de forma amena y que despertara su interés. Esto parece más fácil de lo que realmente es. Durante el Practicum II observé a muchos profesores del centro de prácticas. Todos me comentaban la diferencia entre enseñar algo muy teórico como puede ser la anatomía humana y algo más práctico como puede ser la realización de una limpieza bucodental. Cuando se trata de un temario que requiere hacer uso de la memoria y que a primera vista no parece muy atractivo los profesores tienen dificultades para despertar el interés de sus alumnos. Algunos de los profesores del Practicum eran incapaces de enfocar sus clases tan teóricas de una manera más llevadera. Otros, en cambio, se esforzaban por llamar la atención de sus alumnos mediante anécdotas, noticias polémicas o chistes. De esta manera se conseguía reenganchar al alumno. De hecho, muchos alumnos utilizaban, por ejemplo, una noticia polémica para recordar el nombre de un compuesto químico altamente tóxico. Creo que es una estrategia muy buena para que los alumnos recuerden datos importantes. Al haber ejercido como odontóloga, tengo bastante experiencia con mi entorno profesional y tengo muchas anécdotas que contar. ¿Por qué no utilizar mi experiencia profesional? Además, si te mantienes informado y actualizado, te encontrarás con noticias que pueden ser de utilidad para tus alumnos. Lo de contar chistes creo que es algo que tiene que venir de ti de una manera natural. Por mi personalidad no creo que esto encaje conmigo. Dicho esto, explicaré brevemente la actividad que se ha diseñado.

Se ha de tener en cuenta que para realizar dicha actividad se necesita una clase magistral previa donde ya se ha visto la prevención y el control químico de la placa bacteriana. La actividad en sí se divide en tres partes.

1. A6.1: Relacionar la composición de los colutorios y dentífricos con su tipo de aplicabilidad.

En la primera parte se pretende relacionar la composición de los colutorios y dentífricos con su aplicabilidad. Para ello, se divide la clase por parejas y el docente les proporciona distintos colutorios y dentífricos para que identifiquen su composición y, con ayuda de sus apuntes, sean capaces de saber en qué situaciones los tienen que aplicar. Los alumnos anotan sus descubrimientos en su cuaderno de prácticas.

Se trata de una actividad de consolidación de los contenidos teóricos que forman parte del temario de Educación para la Salud. Además, les permite conocer

algunas de las marcas utilizadas en odontología, lo que puede resultar de utilidad en su futuro profesional cuando tengan que recomendar algún producto a sus pacientes. El hecho de tener un cuaderno donde apuntar la actividad hará que piensen otra vez sobre los conocimientos adquiridos a la hora de escribirlos.

El empleo de materiales de higiene bucodental específicos, me exigió que me tuviera que poner en contacto con empresas del sector para la solicitud de muestras necesarias. Esta tarea que parece fácil y simple, no lo es tanto ya que requiere paciencia, tiempo, don de gentes... Esfuerzo que realiza el profesor de forma altruista, sin esperar ningún mérito ni recompensa.

Esta actividad la realicé durante el Practicum III. Creo que fue bien acogida por los alumnos. Al trabajar con material real y tangible logré despertar su curiosidad, e hicieron muchas preguntas. Desafortunadamente, no pude comprobar la utilidad del cuaderno de prácticas diseñado, ya que disponían de uno propio.

2. A6.2: ¿Qué tienes en casa?

La segunda parte de la práctica la realizan los alumnos de forma individual en su casa. Para ello, tienen que identificar los productos de higiene bucodental que emplean en su vida cotidiana, anotar su cuaderno de prácticas su composición química, además de tomar una fotografía de la misma, e indicar para qué se emplean. De aquellos que desconozcan su utilidad, tienen que buscar información, tomando nota de la misma y de la fuente consultada. Finalmente el alumno tiene que reflexionar sobre la idoneidad de los productos empleados en su casa para su salud bucodental.

Esta actividad sirve para motivar a los alumnos, ya que relacionamos la teoría con su vida cotidiana. Los alumnos, consolidan y amplían sus conocimientos mediante la búsqueda de información. Además, les invitamos a que reflexionen sobre si los productos que utilizan en casa son los más adecuados. Incluso se podría decir que de esta manera creamos en nuestros alumnos hábitos de higiene bucodental saludables.

3. A6.3: ¿Marketing o realidad?

La tercera y última parte trata de evidenciar la eficacia real de los productos empleados y el papel que juega el Marketing. También se realiza individualmente en casa. Los alumnos deben desarrollar su espíritu crítico buscando esos productos que nos tratan de vender en la tele (tipo Colgate Triple Acción) adjuntando una foto de su composición química y analizándola. Para motivar a los alumnos se podría llevar a cabo el visionado de un video publicitario.

Esta sección es muy motivadora para los alumnos, ya que relacionamos lo aprendido con el mundo de la publicidad. Los alumnos aprenden que no deben fiarse de todo lo que nos intentan vender. Por lo tanto, incitamos a los alumnos a que tengan un espíritu crítico. Aparte, los alumnos utilizan los conocimientos previos para alcanzar nuevos conocimientos (aprendizaje significativo). Esta actividad, también sirve para consolidar (repasar) y ampliar conocimientos.

Con las dos últimas actividades lo que se quería conseguir es que los alumnos trabajasen de forma autónoma lo aprendido. Para ello, se ha diseñado un cuaderno de prácticas (Anexo III) que les ayuda a relacionar cada componente con su función, además de acostumbrarse a los nombres tan complejos de los componentes.

Lo que más destaco en este trabajo es que te das cuenta de que el hecho de impartir clases, presentar actividades y organizar trabajos, requiere de un proceso de planificación, diseño, realización y evaluación. Cada uno de estos cuatro pilares se debe de llevar a cabo para garantizar el éxito de la asignatura o módulo a impartir.

Lesson Plan: Patient Care

En la introducción mencioné que he trabajado en academias de idiomas durante unos años. Tengo un buen nivel de inglés y soy nativa alemana. Por ello, pensé, que la asignatura de *Recursos didácticos para la enseñanza de materias en lengua extranjera-Inglés* sería ideal para mantener mi buen nivel de inglés, ya que lo consideraba una oportunidad para practicarlo. No obstante, no sabía muy bien con lo que me iba a encontrar en la asignatura, pero esto se resolvió rápidamente en la primera clase cuando nos explicaron el concepto de CLIL (*Content and Language Integrated Learning*).

Me parecía un reto. No sólo tenía que conseguir que mis alumnos aprendiesen sobre odontología, sino que además en el proceso debían desarrollar y/o mejorar su inglés. Tenía ya experiencia en la enseñanza del inglés y en el Practicum impartí materias relacionadas con odontología, pero mezclar las dos especialidades en una me resultaba complicado. Sin embargo, a día de hoy creo que es cuestión de planificación. Hay que tener una rigurosa planificación y tener en cuenta qué tipo de herramientas son las que necesitan nuestros alumnos para progresar en ambos aspectos (contenido y lenguaje).

Es en esta asignatura es dónde aprendí más sobre el concepto de andamiaje (*scaffolding*). El significado más literal de la palabra andamiaje sería: *una estructura temporal que es puesta durante el proceso de construcción o reparación de un edificio. Cuando una parte de ese edificio es acabado se elimina el andamiaje. El andamiaje es temporal, pero esencial para la exitosa construcción del edificio* (Gibbons, 2002). Si adaptamos esta definición al aula nos referimos al apoyo de un profesor de manera temporal, pero esencial durante el aprendizaje del alumno para que este pueda desarrollar actividades con resultados positivos. (Maybin, Mercer y Stierer, 1992).

Una vez aclarado el concepto de andamiaje debemos diferenciarlo del concepto de ayuda. Habitualmente, cuando se habla de ayudar a un alumno, se le suele llevar directamente a la solución del problema. Por lo tanto, el alumno no hace ningún esfuerzo por llegar a su meta y nosotros como profesores no aportamos nada a su aprendizaje. El andamiaje consiste más bien en dar pistas o herramientas al alumno para que él mismo mediante su propio esfuerzo sea capaz de llegar a sus logros. La finalidad de esto es que el alumno sea capaz, en un futuro, de lograr sus objetivos de forma autónoma utilizando de nuevo esas estrategias (o herramientas similares) sin apoyo del profesor.

En CLIL hay que tener en cuenta ciertas estrategias para lograr ese andamiaje que construimos para nuestros alumnos:

1. *Input*. El *input* hace referencia al material con el que vamos a trabajar con nuestros alumnos. El proceso de selección, adaptación y modificación, es decir, el material que seleccionamos debe cumplir con los objetivos que nos proponemos, debe ser comprensible y adaptado al nivel de inglés de

nuestros alumnos; si lo estimamos oportuno, podemos modificar el material añadiéndole más contenido o incluso eliminándolo.

Este proceso me parece a veces muy difícil ya que cuando tienes un nivel similar al de tus alumnos es más fácil seleccionar material, pero si tienes un nivel muy alto no es tan fácil adaptarse a un nivel más bajo. Especialmente a la hora de hablar.

2. Aprendizaje enfocado al procesamiento del contenido. Al ser impartidas las clases en una lengua extranjera nos tenemos que esforzar más en comprobar si el contenido está siendo entendido. Para ello, debemos hacer énfasis en la información que más nos interesa y repetirla. Además, necesitamos el *feedback* de nuestros alumnos. Esto lo podemos conseguir mediante preguntas dirigidas a los alumnos y la observación. Para consolidar la información siempre podremos recurrir a ejercicios de repaso, para que queden claros los conceptos más importantes del temario.
3. Aprendizaje enfocado al procesamiento del idioma. En CLIL no se suele corregir cada uno de los fallos que tienen los alumnos a la hora de expresarse en su segundo idioma. Sin embargo, sí que es conveniente aclarar de vez en cuando algún error muy recurrente. Esto se puede hacer, por ejemplo, mediante el recordatorio de las reglas gramaticales, exposición de ejemplos, corrección entre iguales...
4. *Output*. Los *outputs* son las diferentes estrategias que utilizas como profesor para facilitar el aprendizaje de tus alumnos. Por ejemplo: dividir un ejercicio por pasos, usar imágenes, preguntar a los alumnos qué es lo que saben acerca del tema (aprendizaje significativo), subrayar palabras en un texto...(De Graaff, Koopman y Westhoff, 2007)

Esta asignatura me ha aportado mucho porque he aprendido muchas estrategias para usar en mis clases. Entre ellas, cómo activar conocimientos previos, diferentes maneras de clasificar la información, cómo seleccionar y modificar información y la importancia del *feedback* en CLIL. Aparte, me ha ayudado a pensar en qué tipo de actividad debo realizar para fomentar una habilidad o varias habilidades en concreto. No sólo para impartir inglés sino cualquier asignatura.

Para demostrar que era capaz de llevar a cabo una unidad didáctica en inglés tuve que diseñarla y llevarla a la práctica en clase de forma sintetizada. Para esa clase diseñé material sobre el contenido y de apoyo para el uso del idioma (Anexo IV).

Proyecto de Innovación: Taller de Educación para la Salud

En el Practicum II le presenté entusiasmada a mi tutora mi propuesta de Proyecto de Innovación (PI). Un Taller de Educación para la Salud que debían de impartir los alumnos del Ciclo de Grado Medio de Auxiliar de Enfermería a alumnos de primaria del propio centro. La tutora se mostró encantada y muy colaborativa.

En el Practicum III tuve pocos problemas al impartir clases debido a mi experiencia previa de profesora de inglés y alemán. Por lo tanto, no pasé por una fase de nervios como mis compañeros. Sabía cómo posicionarme en clase, cómo entonar mi voz, qué preguntas hacer... Sin embargo, ante el PI me mostré muy inexperta. Un proyecto de esas características requería de una planificación

muy rigurosa y yo no le di la importancia necesaria. Yo pensé que con entusiasmo y buena voluntad era suficiente, pero la verdad es que se hubiese podido hacer mucho mejor.

Para empezar voy a hablar un poco sobre el grupo-clase con el que llevé a cabo este proyecto. Era un grupo de 27 alumnos, la mayoría mujeres de entre 18 y 25 años. Gran parte de los suspensos tenían lugar en la asignatura de Técnicas Auxiliares de Odontología. El 31% de los alumnos tenían dificultades de asistir de forma regular a clase. Este dato es relevante puesto que los alumnos tenían que comprometerse para llevar a cabo las diferentes fases del PI (la asistencia era un ítem que se evaluaba). Los alumnos comentaron que no disfrutaban de los trabajos en grupo, pero sí en actividades prácticas. Muchos afirmaban ser responsables, trabajadores, empáticos... No obstante, pudimos comprobar en nuestro análisis grupo-clase que muy pocos invertían tiempo en sus estudios fuera del aula. Los alumnos destacaban que en el aula había buen ambiente y las relaciones interpersonales eran buenas.

En cambio, al preguntar al profesorado, nos comentaron que muchos alumnos de esa clase tenían problemas a la hora de relacionarse con los demás, puesto que carecían de estrategias suficientes para hacerlo. No sabían resolver conflictos, no se comprometían, no sabían tratar a otra persona con respeto, no mostraban tolerancia...

Por ello, decidí llevar a cabo el PI con el objetivo principal de desarrollar y potenciar las habilidades sociales de los alumnos para mejorar en su futura práctica profesional las relaciones interpersonales, tanto con los pacientes infantiles como con sus compañeros de trabajo. Para poder llevarlo a cabo tuve que seguir los siguientes pasos:

A1 Explicación del método a seguir en el Proyecto de Innovación: Taller de Educación para la Salud

Primero diseñé un PowerPoint muy visual para explicar a los alumnos el PI. En una primera clase, les expliqué que es un proyecto basado en el Aprendizaje y Servicio en el que deberán explicar a los alumnos de primaria, con ayuda de un material visual elaborado por ellos mismos, uno de los cuatro pilares (como muestra la figura 3) del Taller de Educación para la Salud.

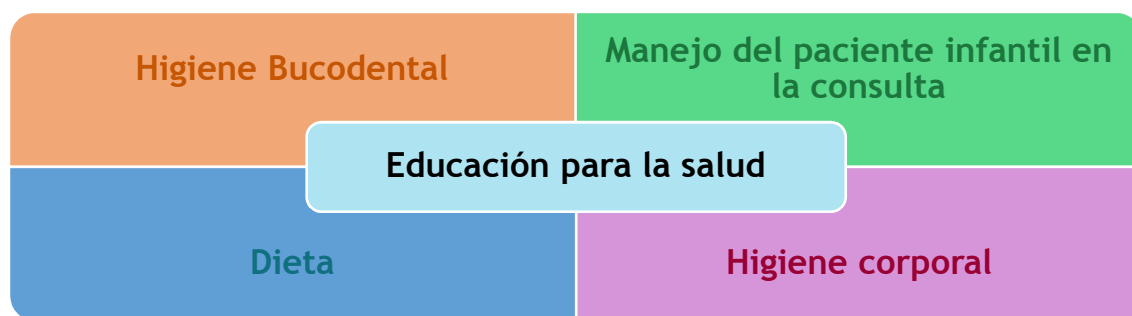


Figura 3: Los cuatro pilares del Taller de Educación para la Salud. (Fuente: elaboración propia).

En esta fase se harían también los grupos. En mi caso, opté por hacerlos con la tutora que conocía mejor que yo al grupo-clase y sabía ya más o menos que grupos funcionarían. Aun así no acertamos al cien por cien, ya que uno de los grupos tenía alumnos que faltaban mucho.

El siguiente paso sería el reparto de roles dentro del grupo de trabajo. Debo decir que este paso no lo llevé a cabo, puesto que consideraba que los alumnos eran suficientemente mayores para comprometerse con su trabajo. Sin embargo, descubrí que algunas responsabilidades no eran asumidas y se intentaban delegar de una persona a otra. Esto resultaba ser un pequeño caos. En algunos grupos nadie se había molestado en realizar una tarea en concreto. Por ello, considero de vital importancia establecer roles en los grupos, que pueden ser: responsable de materiales, responsable del tiempo, negociador, planificador inicial y organizador final. Los roles se pondrían en una ficha concreta para que quede constancia (Anexo V).

Llegados a este punto, pediríamos a los alumnos que reflexionen y consensuen en grupo qué es lo que quieren hacer con los alumnos para que entiendan el tema que les tienen que explicar.

Al final de esta sesión, les enseñaríamos la rúbrica con la que se les evaluará (Anexo VI). Este paso no se hizo durante el Practicum. Creo que es necesario que los alumnos sean conocedores de la existencia de esta rúbrica para saber en qué se tienen que fijar durante su proceso de aprendizaje.

A2 Elaboración de una lista de materiales

Tras haber hecho la reflexión en grupo de qué es lo que se va a hacer con los niños, los alumnos necesitan hacer una lista de todos los materiales (Anexo V) que van a necesitar para ello. Hay que hacer mucho hincapié como profesor en este aspecto e ir diciéndoles materiales que podrían necesitar, ya que por experiencia muchos no apuntaban todos los materiales, y más tarde venían los disgustos. En mi centro, que es concertado, había ciertos materiales disponibles. Por ello, recogí esas listas de materiales, fui tachando los que había en el centro y devolví las fichas.

A3 Elaboración de las manualidades y explicación para los niños de primaria

En esta fase los alumnos tienen el papel protagonista. Realizan su trabajo de forma autónoma y el rol del profesor pasa a ser pasivo. El profesor observa a los grupos, anota cualquier conflicto en su cuaderno de profesor, si se diera el caso podría consensuar una cita para ayudar al grupo, y podría evaluar con rúbrica algunos de los ítems.

En el día de la presentación se les informa a los alumnos del tiempo que disponen para realizar las manualidades. En mi opinión, hay que ser estrictos con los tiempos para que los alumnos aprendan a planificar su tiempo. En el Practicum la decisión final siempre la tenía la tutora. Ella era mucho más flexible de lo que soy yo, y les otorgó otra hora más para acabar sus labores.

A4 Taller de Educación para la Salud

El mismo día del taller se tuvo una breve reunión con los alumnos antes de entrar en las clases de primaria, para recordar a los alumnos el desarrollo del taller. En sí el taller funcionó. Hubo un pequeño problema de organización cuando tocó rotar por primera vez, pero se resolvió rápidamente (los alumnos de primaria, en grupos de cinco, pasaban de un tema a otro). El resultado final fue muy satisfactorio. Los alumnos de ciclos quedaron encantados de pasar un tiempo con los niños, y los niños pasaron un buen rato aprendiendo.

A5 Autoevaluación

Para el día siguiente al taller, tenía pensado entregar a los alumnos una autoevaluación (Anexo VII) para que reflexionaran sobre su trabajo individual y en grupo. Sin embargo, al final no se hizo, debido a que los ítems se consideraban demasiado complicados para que los alumnos de ciclos los entendieran. Por experiencia, si no entendían un ítem lo contestaban al azar. Esto se comprobó con la realización de encuestas en el Practicum II. No se modificaron los ítems por falta de tiempo.

El único instrumento de evaluación puesto en práctica fue la rúbrica de evaluación. Rúbrica que dio buenos resultados y puso de manifiesto que se cumplía con el objetivo. En mi opinión es sencilla a la par que completa. Como se ha mencionado anteriormente la autoevaluación no se llevó a la práctica. No obstante, creo que hubiese sido un buen indicador puesto que nos hubiera informado sobre las dificultades en los grupos de trabajo. Finalmente, hubiese añadido un One-minute-paper para poder saber la opinión de los alumnos sobre el PI.

Otro aspecto que no tuve en cuenta fue el cuándo. Ya mencioné anteriormente que vine muy ilusionada al centro y quise implementar mi PI costara lo que costara. Sin embargo, no tuve en cuenta el periodo en el que realizaba dicha actividad. Los alumnos estaban hasta arriba de trabajos y exámenes. Por ello, cuando les dije que si no acababan sus trabajos en clase los tenían que llevar a casa y acabarlos allí, se frustraron e incluso algunos se enfadaron. Debido a esto, pienso que este tipo de proyectos se deberían llevar a cabo antes de las vacaciones, después de haber realizado todos los exámenes.

Conclusión

En conclusión, creo que la labor de un docente abarca un amplio abanico de funciones que, dependiendo de la personalidad de cada uno, se desarrollan con mayor o menor rigurosidad o entusiasmo. Sin embargo, creo que hay que respetar un mínimo de esas funciones para poder cubrir las necesidades de la comunidad educativa. Los profesionales que no asumen un rol responsable con la práctica docente deben preguntarse si realmente su trabajo es vocacional. Si esto no es así, no solo ellos salen perjudicados (estrés laboral y Síndrome Burnout), sino también toda la comunidad educativa, en especial los alumnos.

A parte, conviene que todo profesional de este sector de vez en cuando haga autocritica de su desempeño como docente. Esto lo podemos llevar a cabo mediante una autoevaluación en la que nos preguntándonos en qué aspectos podemos mejorar, una evaluación por parte de nuestros alumnos con una evaluación inicial y otra final, preguntar sobre *feedback* a un compañero invitándolo al aula, o una mezcla de las tres estrategias planteadas. Yo misma he reflexionado sobre mi práctica docente y tanto mis compañeros como los profesores del centro me han evaluado durante las clases que impartí. Todos decían que tenía buenas habilidades comunicativas y que prestaba atención a todos los alumnos, pero también me indicaron alguna muletilla y que no siempre hacía falta dar tantas explicaciones como yo las daba.

Las prácticas que he realizado me han ayudado a adquirir las competencias necesarias para ser, el día de mañana, una buena profesional. Debido a mi situación conocí dos centros educativos, el IES Río Gállego y el Colegio Escolapias Santa Engracia. Mi opinión sobre los colegios concertados ha cambiado drásticamente durante mis prácticas. Toda mi vida he sido producto de la educación pública, y siempre he pensado que he recibido una enseñanza sobre todo a nivel personal muy enriquecedora (debido en gran parte al alumnado tan multicultural). Sin embargo, en la función pública hay muchos docentes que están acomodados y no tienen ninguna pasión por su profesión. Esto es lo que descubrí en el IES Río Gallego. No quiero decir que todos los profesores fueran así, pero si los suficientes para afectar al clima. El día a día en ese centro se vivía de una forma muy triste, solitaria y apagada. Un centro en el que en un futuro no me gustaría trabajar.

En cambio, el Colegio Escolapias Santa Engracia despertó en mí unas ganas enormes de enseñar, colaborar, debatir, investigar y aprender. Para mí muchos profesores de este centro son un referente y los recordaré con mucho cariño porque con ellos he aprendido disfrutando. Esto quizás sea debido a que el profesorado se esfuerza más, ya que su posición no está asegurada. Mi experiencia ha sido tan grata que les animé a que en años venideros siguieran tutorizando alumnos del Máster. Algo que he echado en falta en el máster es que se nos diera más información a la hora de escoger centro. Creo que estaría muy bien saber las opiniones de alumnos de otros años.

Respecto a las metodologías creo que lo fundamental es atender la diversidad. Debemos respetar las aptitudes, estilos y tiempos de aprendizaje de nuestros alumnos. Para ello, debemos molestarnos en conocerlos mejor y ver dónde están las dificultades. Además, como ya he dicho anteriormente, no debemos abusar de una misma metodología, ya que no trabajaríamos todas las competencias necesarias.

Las TIC las debemos utilizar siempre y cuando su uso sea justificado. El uso excesivo y aleatorio de las TIC podría conducir a clases sin ningún tipo de lógica ni organización. Son una herramienta útil cuando los alumnos se sientan cómodos empleándolas y aporten a su aprendizaje. Por lo tanto, debemos procurar como docentes que las TICs sean un valor añadido al proceso de enseñanza-aprendizaje tanto dentro como fuera del aula.

Los trabajos que se han realizado durante el máster, entre ellos los expuestos en este trabajo, me han ayudado a adquirir nuevos conocimientos acerca de la profesión docente (marco legal, relación con la comunidad educativa, situación actual, retos...), a ser consciente de todo el trabajo que hay detrás de una programación y unidad didáctica (planificación, diseño, realización y evaluación) y a no sucumbir a una rutina sin sentido evaluando mi práctica docente, investigando e innovando. A parte, he descubierto dónde están mis límites, como docente, respecto a diversos temas (el uso del WhatsApp en clase), cómo atender la diversidad en el aula partiendo de un tema muy teórico (diseño de una actividad relacionada con la prevención y control químico de la placa bacteriana), ver que soy capaz de impartir un temario en inglés sin demasiadas dificultades, poner todo mi entusiasmo en mis proyectos y, sobre todo, aprender de mis errores para mejorar.

Quiero destacar mi Proyecto de Innovación (PI) ya que pude experimentar la metodología de ApS en mí misma. Aprendí mucho durante el desarrollo de mi PI, son muchas las cosas que se han de tener en cuenta y si no me hubiera implicado tanto como lo hice, mi aprendizaje no hubiera sido significativo. He aprendido sobre todo que un proyecto de estas dimensiones necesita de mucha colaboración de todos los implicados. El centro recibió de mí un servicio que espero que haya resultado interesante para ellos para llevarlo a cabo en años venideros. Además, he tenido la gran suerte de ver el ApS en mis alumnos, ya que ellos mismos hicieron el papel de profesores para enseñar a los alumnos de primaria. Vi como adquirían conocimientos para luego con diferentes estrategias poder compartirlos con los alumnos de primaria. Fue un proyecto nada fácil, pero al final el resultado fue muy satisfactorio.

Asimismo, la planificación de las clases que impartí durante el Practicum no fue del todo sencillo. Mencioné que me resultaba cómodo tratar una clase y diseñar actividades ya que tenía experiencia previa como profesora de idiomas. Sin embargo, algunas clases cuyo contenido no dominaba por completo me resultaron muy trabajosos para planificar. Impartí una clase sobre pacientes especiales que requirió una exhausta revisión bibliográfica, incluso contacte con compañeros míos de la carrera por si me podían facilitar información. Es mucho trabajo que luego no es realmente reconocido. No obstante, debo decir que probablemente fue mi mejor clase impartida en mi centro de prácticas. Eso me llena de orgullo.

Para finalizar, quiero compartir una frase célebre que me acompañará durante ese camino tan bonito que he elegido emprender este año pasado. *Si quieres aprender, enseña* (Marco Tulio Cicerón).

A continuación, veremos mis propuestas de futuro que van enfocadas a la importancia de la formación continua. Como ya se ha remarcado anteriormente, debemos reflexionar sobre nuestra práctica docente para mejorar. Y, a veces, la única manera de poder mejorar es formándose.

Propuestas de futuro

Hoy en día debido a la crisis económica que sufre el país, es muy difícil prever el futuro que le espera a una persona a nivel laboral. Lo único que puedo afirmar es que seguramente me seguiré formando. Sin embargo, hasta que no sepa cómo va a ser mi futuro laboral no me decido en qué formarme más.

En un principio, mi idea es para el siguiente curso 2016/2017 encontrar un puesto de trabajo en un centro concertado o privado. No obstante, soy consciente de que no es fácil alcanzar esa meta.

Para empezar, al terminar el máster quiero pedir la habilitación para dar clases de biología en centros concertados o privados. Al tener un perfil con inglés y alemán alto quiero pensar qué destacaría en comparación con otros candidatos. Si consiguiera, por ejemplo, trabajo en un centro bilingüe, mi prioridad sería mejorar mi nivel del idioma correspondiente. Podría prepararme para realizar uno de los siguientes exámenes: Cambridge Proficiency (C2 inglés) o Goethe-Zertifikat C2 Großes Deutsches Sprachdiplom (C2 alemán). Este plan, realmente es un objetivo que me he propuesto a largo plazo, trabaje o no en un centro bilingüe, ya que considero que mejorar un idioma (o empezar a estudiar un nuevo idioma) es muy enriquecedor y abre muchas puertas en el mercado laboral.

Al gustarme mucho los idiomas incluso me he planteado empezar la carrera de filología inglesa. Eso sí, poco a poco y seguramente en una universidad a distancia para poder compaginarlo sin problemas con el trabajo, puesto que no me puedo permitir llevar una vida puramente estudiantil. Además, pienso en las oposiciones del año 2017 y me planteo presentarme a las oposiciones de alemán, ya que hay menos candidatos, y al ser alemana creo tener cierta ventaja. En cambio, las oposiciones de procesos sanitarios cuentan con mucha competencia y las listas de los últimos años presentan poco movimiento, pero sí que es verdad que con simplemente inscribirme para estas oposiciones entraría automáticamente en lista de interinos por la afinidad de mi titulación. En alemán para entrar en listas tendría que aprobar sí o sí la primera prueba de la oposición (o así ha sido hasta ahora). De momento no le veo mucha solución a este pequeño dilema. Tiendo hacia el alemán, pero tengo algo de miedo de quedarme sin nada por arriesgar.

Hasta ahora le he dado mucha importancia a los idiomas y he dejado de lado la odontología. Esto no quiere decir que no quiera dar clase en el mundo sanitario, pero debido a la poca oferta laboral, creo que es más difícil de meter cabeza. Ya he comentado que en el sector público no hay mucho movimiento y en el sector privado no hay muchos centros educativos. Sin embargo, al tener un perfil poco común dentro de los sanitarios (ya que hay pocos odontólogos que cursan el máster), puede ser que en el sector privado tengan cierto interés en mí. Si esto fuera así, me centraría más en realizar cursos para mantenerme actualizada en este campo. Como por ejemplo tiene actualmente anunciado el Centro de Innovación de Formación Profesional de Aragón (CIFPA) un curso sobre Implantoprótesis, donde se aprende sobre implantología e implantopótesis, cirugía implantológica, prótesis sobre implantes, otras alternativas protésicas y mantenimiento de los implantes dentales.

No me debo olvidar de la parte más pedagógica. Después de realizar el máster no debo perder el contacto con la parte teórica y práctica de la educación en sí. Por ello, nos conviene hacer de vez en cuando cursos, por ejemplo, relacionados

con las metodologías didácticas. Mientras estábamos en el Practicum II el profesorado estaba recibiendo formación relacionado con el aprendizaje colaborativo. No me importaría, en un futuro, hacer un curso similar. Por lo visto muchas veces creemos estar fomentando el trabajo cooperativo, y no es el caso. Por ello, creo que podría ser un tema interesante sobre el que formarme porque creo que es fácil cometer errores.

En el primer cuatrimestre escogí la optativa de prevención y resolución de conflictos. Sin embargo, eché en falta que se nos dieran más ejemplos en el día a día de un profesor. Me gustaría hacer un curso que tuviera un enfoque más práctico. Quizás con *role playings* para ponerse en situación.

Me parece importante actualizarse también con el tema de las TICS. Cada poco tiempo salen nuevas aplicaciones y herramientas que pueden ser de grandísima ayuda en nuestras aulas. Sirven para complementar nuestras clases, como repaso para nuestros alumnos, para consolidar información... Este año he descubierto muchas aplicaciones que me han encantado (EDPuzzle, Edmodo, Kahoot...), y si no te formas es más difícil conocer sobre ellas.

Relacionado con la prevención de riesgos laborales me gustaría hacer un curso donde se me enseñara a regular la voz para no forzarla demasiado a la hora de impartir clases, ya que soy muy propensa a padecer amigdalitis, y conviene disminuir cualquier factor que pueda llevar a la irritación de la mucosa orofaríngea. A parte, me gustaría saber ciertos trucos para mejorar mi oratoria en general. Por ejemplo, saber cuándo debo hacer énfasis o cuándo debo hacer alguna pausa.

Un tema en el que me veo muy ignorante es el de la educación emocional (un tema que está muy de moda últimamente). Un curso de estas características lo haría por motivos más bien personales porque me gusta y creo que me podría servir también como futura madre.

Por último quería mencionar los Massive Online Open Courses (MOOCs). Me parece muy interesante la idea de que haya cursos gratuitos de muchas instituciones tanto públicas como privadas que son completamente gratuitas, y que albergan una gran variedad de temas. Creo que es una oportunidad para aprender más. Algunos cursos que podríamos encontrar son: Introducción del Aprendizaje Basado en Problemas, Carpe Diem: Vive el Momento (enseña a tus alumnos a tomar decisiones y a ser felices con lo que tienen), Psychology of Popularity, Get Organised: How to be a Together Teacher, E-Learning Ecologies: Innovative Approaches to Teaching and Learning for the Digital Age y E-Learning: Aulas virtuales en Moodle para uso docente.⁶

⁶ Cursos encontrados en mooc.es

Bibliografía

- Departamento de Educación, Cultura y Deporte (2011). Decreto 73/2011, de 22 de marzo, del Gobierno de Aragón, por el que se establece la Carta de derechos y deberes de los miembros de la comunidad educativa y las bases de las normas de convivencia en los centros educativos no universitarios de la Comunidad Autónoma de Aragón. BOA, núm. 68, 5 de abril de 2011, p. 7348 – 7349.
- Dale, E. (1969) *Audio-Visual Methods in Teaching*, 3rd ed., Holt, Rinehart & Winston, New York, 108.
- De Graaff, R., Koopman, G. J., & Westhoff, G. (2007). Identifying effective L2 pedagogy in content and language integrated learning (CLIL). *Current research on CLIL* 2, 20, 12.
- De Miguel Díaz, F. M. (1988). Paradigmas de la investigación educativa española. En *Aspectos metodológicos de la investigación educativa*. Actas II Congreso Mundial Vasco. Servicio Central de Publicaciones. pp. 60-81
- Gibbons, P. (2002). *Scaffolding language, scaffolding learning: Teaching second language learners in the mainstream classroom* (pp. 110-119). Portsmouth, NH: Heinemann.
- Giménez, A. M., Maquilón, J. J. y Arnaiz, P. (2015). Usos problemáticos y agresivos de las TIC por parte de adolescentes implicados en cyberbullying. *Revista de Investigación Educativa*, 33(2), 335-351.
- Inteco (2009). Estudio sobre hábitos seguros en el uso de las TIC por niños y adolescentes y e-confianza de sus padres. Observatorio de la Seguridad de la Información. Ministerio de Industria, Energía y Turismo
- Maybin, J., Mercer, N., & Stierer, B. (1992). Scaffolding in the classroom. *Thinking Voices: The Work of the National Oracy Project*, 165-195.
- Mooc.es. (2016). *MOOC 2016: Elige Entre Más de 1600 MOOC Totalmente Gratis*. Último acceso el 17 de junio de 2016, desde <http://www.mooc.es>
- Naval, C. (2008). "Universidad y conciencia cívica. Algunas experiencias fructíferas: service learning y campus compact". *Sembrando ideas*. 2
- Real Academia Española. (2014). *Diccionario de la lengua española* (23.a ed.). Último acceso el 8 de junio de 2016, desde <http://www.rae.es/rae.html>.
- Remind. (2016). *Comunicarte con alumnos y padres donde quieran que estén*. Último acceso el 15 de junio de 2016, desde <http://www.remind.com/>
- Romera, E. M., Cano, J. J., García-Fernández, C. M., & Ortega-Ruiz, R. (2016). Cyberbullying: competencia social, motivación y relaciones entre iguales. *Comunicar: Revista Científica de Comunicación y Educación*, 24(48).
- Pérez Fernández, C., y Preciado López, J. (2003). Nódulos de cuerdas vocales. Factores de riesgo en los docentes. Estudio de casos y controles. *Acta Otorrinolaringológica Española*, 54(4), 253-260.

- Puig, J. M., Gijón, M., Martín, X., y Rubio, L. (2011). Aprendizaje-servicio y Educación para la Ciudadanía. *Revista de educación*, (1), 45-67.
- Servicio de Innovación Educativa, Universidad Complutense de Madrid (2008). Aprendizaje basado en Problemas. Guías rápidas sobre nuevas metodologías. Último acceso el 9 de junio de 2016, desde http://innovacioneducativa.upm.es/guias/Aprendizaje_basado_en_problemas.pdf.
- Sexting.es (2016). Sexting | Envío mediante el teléfono móvil de imágenes con contenido sexual. Último acceso el 15 de junio de 2016, desde <http://www.sexting.es/>
- Vaquero, C. P. (2013). ¿ Qué delito es el Happy Slapping?. *Quadernos de criminología: revista de criminología y ciencias forenses*, (20), 32-33.

Anexo I

Dinámica 1: “Whatsappeando”

Contextualización

Esta dinámica está pensada para hacerla en una clase de tutoría, idealmente al final del primer cuatrimestre, cuando los alumnos tienen una relación algo más cercana entre ellos y no tienen miedo a expresar su opinión.

Introducción

Los adolescentes están continuamente “whatsappeando”. Por ello, están constantemente pendientes de si les llega un nuevo mensaje para poder contestarlo lo más rápido posible, se podría hablar, en este caso, de una adicción.

Objetivos

Con esta dinámica queremos concienciar al alumnado sobre las limitaciones del WhatsApp, haciéndole entender que hay diferentes puntos de vista y muchos malentendidos que pueden surgir con el uso de esta aplicación.

Planificación:

Elaboración de un breve cuestionario para los alumnos en el cual se les pregunta sobre los hábitos relacionados con su Smartphone (Anexo I). Este cuestionario no solo nos servirá para esta dinámica, sino también para futuras tareas. Esta encuesta sería aconsejable llevarla a cabo al principio del curso, para poder trabajar sobre ella. Si observamos un uso infrecuente de la aplicación o incluso que nuestros alumnos no disponen de un Smartphone, podemos trabajar en grupos reducidos o abortar la dinámica si lo creemos conveniente.

En pequeñas cartulinas escribiremos diferentes conceptos o dibujaremos signos relacionados con el WhatsApp: en línea, última conexión, escribiendo, el reloj, el check, el doble check... En otras tarjetas pondremos situaciones con las que nos podemos encontrar utilizando el WhatsApp. (Anexo II)

Para el final del curso escolar crearemos una evaluación final con un pequeño cuestionario para saber el éxito que han tenido las diferentes dinámicas empleadas durante el curso. (Anexo III)

Desarrollo de la Dinámica

- Entrega del cuestionario al principio del curso para tener disponible toda la información. (10 min.)
 - Breve introducción del tema que se va a tratar en la tutoría. (4 min.)
 - Los resultados de este cuestionario se plasmarán en una gráfica para que el alumno pueda situarse. Se comentará brevemente la gráfica para mayor comprensión. (5 min.)
 - Se divide a la clase en grupos de 4 personas que se formarán a partir de una asignación numérica por alumno y todos los pertenecientes a un mismo número integraran un grupo. (2 min)
 - Se procederá a repartir una cartulina por grupo con los conceptos y signos propios del WhatsApp.
 - Los alumnos tendrán que intentar definir el concepto que se les ha entregado. Además de intentar transmitir las emociones que les brotan cuando los ven. Habrá un escritor en el grupo que recogerá las diferentes aportaciones y un portavoz. Aparte habrá dos moderadores, uno preguntará al resto de los integrantes sobre la actividad y el otro preguntará al moderador 1. Estos roles los podrán elegir los propios integrantes del grupo. Si no se ponen de acuerdo, se les será asignado el rol por un compañero del grupo más cercano. (15 min)
 - Se hará especial hincapié en el concepto del doble check.
 - A continuación, se pondrá un video relacionado con el doble check. Dónde se puede observar que un malentendido o una sobrerreacción pueden tener unas consecuencias no deseables. (4 min.)
- <https://www.youtube.com/watch?v=XjCUrU-9eIU>
- Después de la visualización del video se procederá a un pequeño debate sobre el video y las acciones contempladas en él. (10 min.)
 - Se repartirá una cartulina por grupo con las situaciones que podemos vivir usando el WhatsApp. Los grupos tendrán que explicar si a ellos les ha ocurrido alguna vez alguna situación parecida y cómo se han sentido o cómo se sentirían. Habrá otra vez un escritor y un portavoz al igual que dos moderadores, pero los componentes del grupo no podrán repetir el mismo rol. (15 min.)
 - Últimos minutos de la clase para dudas, reflexiones y comentarios por parte de los alumnos.
 - Al ser una actividad que se propone para una hora de tutoría no se calificará.
 - Antes de terminar el curso se les entregará una evaluación final que tendrán que cumplimentar para una mayor calidad de enseñanza para los años venideros. (15 min.)

Evaluación inicial para el uso del WhatsApp en clase

1. ¿Tienes WhatsApp?
2. ¿Lo usas de forma habitual?
3. ¿Para qué usas WhatsApp?
4. ¿Cuántos grupos usas de forma habitual?
5. ¿Cuánto tiempo diario de media estás en el WhatsApp?
6. ¿Estás pendiente de los mensajes del WhatsApp?

1. ¿Cómo funciona WhatsApp?
2. ¿Qué estados tiene?
3. ¿Qué sucede cuándo le enviamos un mensaje a alguien?
4. ¿Se borran los mensajes del WhatsApp?
5. ¿Qué es el check? ¿Y el doble check?

Tarjetas para las definiciones (Dinámica “Whatsappeando”)

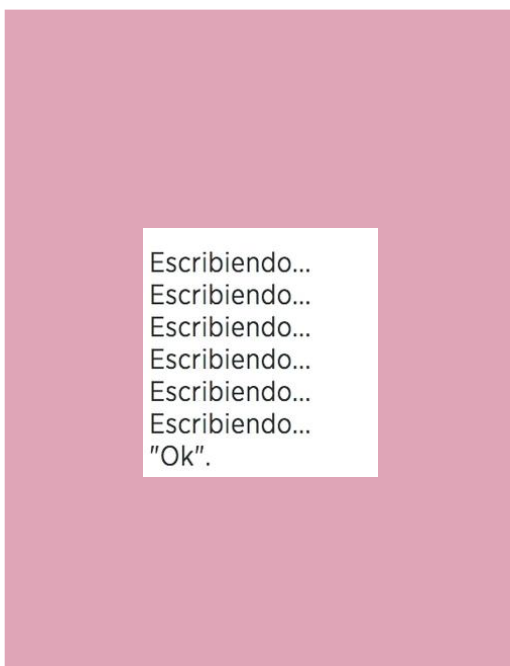
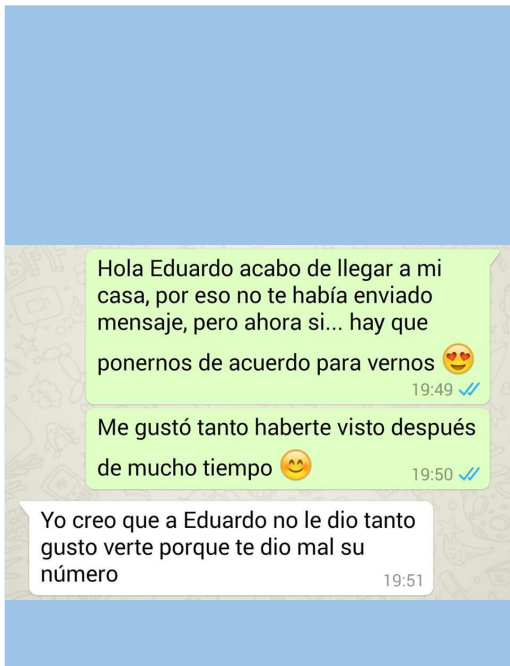
En línea

Última conexión

Escribiendo...



Tarjetas con diferentes situaciones (Dinámica Whatsappeando)



Hijo estoy orgullosa de ti. !Te amo! 8:37 PM

Ay perdón era para tu hermano 8:38 PM

Ok. :(9:05 PM ✓✓

Me quieres? 02:11

02:12 ✓ Claro, cariño!

No contestas?? 02:14

02:14 ✓ Que si cariño!! Claro q si!

Eso es lo que me quieres!? 02:16

Cariiii me recibes?? QUE SI JODER!! 02:16 ✓

02:17 🙄🙄🙄

JODER QUE SII!! Q me va mal el 3G!! Me cago en la outa!!! 02:18 ✓

02:18 ✓ Puta!!!

Antes cuando te he visto te he notado muy fría, va todo bien? 21:11 ✓

Veo que lo estás leyendo que me sale el doble check 21:13 ✓

Marta? Por qué no me respondes??? 21:26 ✓

Clara, lo hablamosen otro momento mejor 21:51

Luego no hay "mejores momentos" 21:53 ✓

Perdona, a lo mejor me he pasado 21:53 ✓

Pero es que es siempre así... No entiendo por qué

Anexo II

Dinámica 2: Flipped Classroom

Contextualización

Esta dinámica la podemos utilizar durante el curso en nuestra asignatura de biología y geología. Especialmente en aquellos temas dónde el contenido visual sea especialmente importante.

Introducción

Intentaremos usar a nuestro favor el uso tan frecuente que nuestros alumnos hacen del WhatsApp. Utilizaremos esta aplicación para trabajar el método flipped classroom, enviando a nuestros alumnos mensajes con contenido visual.

Objetivos

Queremos que se dé parte del aprendizaje fuera del aula, para que nuestros alumnos tengan un contacto con la asignatura más regular. Al emplear WhatsApp como medio de distribución esperamos una aceptación positiva por parte del alumno, esperando conseguir una aproximación desenfadada hacia la asignatura. Además se espera una mayor retención de la información.

Descripción

Se explicará a los alumnos la actividad y para proceder con ella tendrán que traer firmada tanto la autorización de sus padres como el contrato de convivencia.

Tras tener los documentos en orden, el profesor creará un grupo de WhatsApp como administrador e irá enviando mensajes con contenido visual.

Los alumnos podrán participar haciendo comentarios o elaborando su propio mensaje, siempre y cuando respeten las normas de convivencia.

Planificación

- Charla informativa para los padres en la que se explica el uso del móvil para las actividades de la asignatura. Se les entregará una serie de instrucciones para que puedan hacer un seguimiento de la actividad.
- Preparación de la primera clase dónde se explicarán los objetivos, las normas y el cómo se evaluará dicha actividad. Elaboración de un contrato de cyberconvivencia y una autorización para que la firmen los padres.
- Elaboración de una batería de mensajes visuales para cada una de las unidades de la programación didáctica (Anexo IV)
- Creación de una evaluación final, para saber si esta actividad ha tenido éxito.

Desarrollo de la Dinámica

- En las primeras semanas de clase se procederá a la explicación de la actividad comentando a los alumnos los objetivos que se pretenden conseguir, las normas, la autorización necesaria de los padres, los criterios de evaluación de dicha actividad y un ejemplo de mensaje visual. (25 min.)
- Cada unidad del temario tendrá una serie de mensajes con contenido visual. Los mensajes pueden contener una pregunta tipo test o una pregunta tipo verdadero/falso. Como se ha comentado anteriormente, los alumnos también pueden elaborar sus propios mensajes.
- Al terminar cada unidad se hará un repaso en clase de todos los mensajes recibidos ya que uno de los mensajes de todos los enviados tanto del profesor como de los alumnos entrará en el examen.
- Las últimas semanas de clase se procederá a una evaluación final dónde los alumnos pueden valorar las actividades realizadas durante el curso. (15 min.)

Criterios de Evaluación

Esta actividad supondrá un 10 % de la evaluación final.

- Se evaluará la participación en cada una de las unidades.

- a. Por cada respuesta correcta (mensaje visual tipo test o verdadero/falso) se obtendrá un punto. Pudiendo tener como máximo 10 puntos.
- b. Por cada mensaje visual elaborado sin errores se obtendrán 10 puntos. Pudiendo tener como máximo 10 puntos.

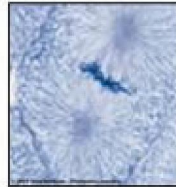
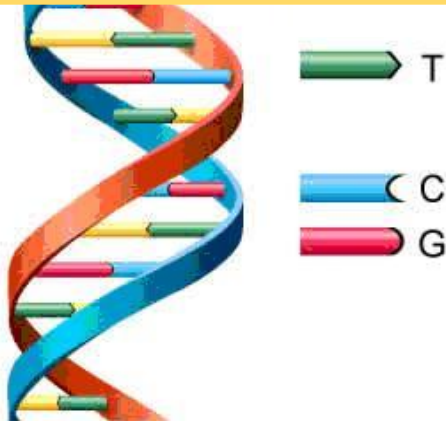
Sumando el apartado a y b la nota máxima que se puede obtener por unidad son 10 puntos.

Para poder llevar a cabo un correcto seguimiento por parte del profesor, éste tendrá que anotarse todos los comentarios e imágenes de cada uno de sus alumnos para poder evaluar de forma correcta, siguiendo los criterios de calificación establecidos en esta actividad.

Mensajes visuales (Dinámica Flipped Classroom)

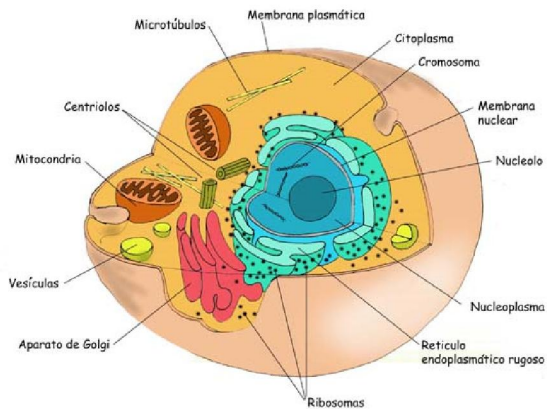
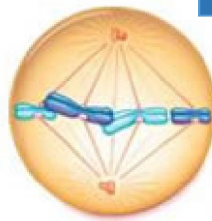
¿Qué base nitrogenada es la que correspondería al color amarillo?

- a) Timina
- b) Adenina
- c) Desoxirribosa

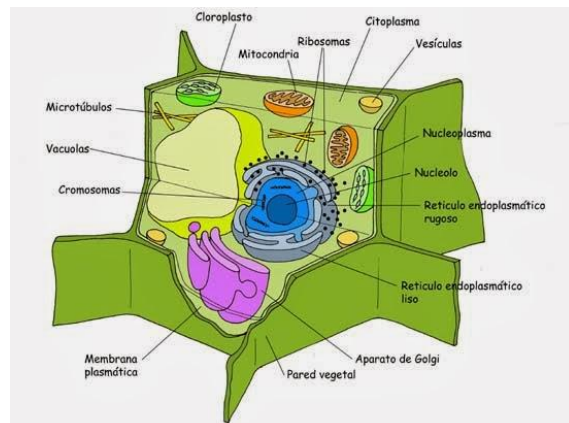


¿En qué fase de la mitosis nos encontramos?

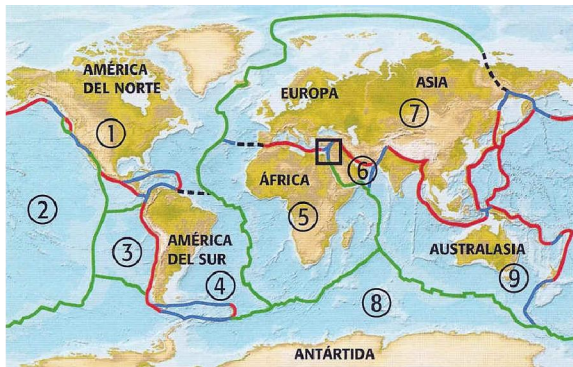
- a) Profase
- b) Anafase
- c) Metafase



Las células animales presentan una pared celular formada por celulosa.



Las células vegetales tienen cloroplastos que son los responsables de la fotosíntesis



La placa tectónica número 3 corresponde a:

- a) La placa de Nazca
- b) La placa Anatólica
- c) La placa de Cocos



La edad de la tierra es de 400 millones de años.

Anexo III
Control químico de la placa bacteriana

1. Relaciona la composición de los colutorios y dentífricos con su tipo de aplicabilidad.

| Ingredientes | Funciones |
|---------------------|------------------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

2. ¿Qué tienes en casa? Busca en casa un producto químico de higiene bucodental. Hazle una foto, pégala en tu cuaderno. Escribe para qué sirve cada uno de los ingredientes. Si no sabes para que sirve un ingrediente, búscalo, anótalo e indica la fuente de información que has empleado.

a) Foto:

*** Que se vean con claridad los ingredientes de la foto.**

b) Componentes y su función:

c) Fuentes:

3. ¿Marketing o realidad? Busca un producto que afirme tener varias acciones. Hazle una foto, y pégala en el cuaderno. Comprueba si el producto cumple todas las funciones y justificalo.

a) Foto:

*** Que se vean con claridad los ingredientes de la foto.**

b) ¿Cumplen su función? Justifica tu respuesta:

Anexo IV

Polite Speech with Modal Verbs

In spoken English, we can express our ideas in formal and informal speech. To do this well, we need to learn about the polite requests, advices and invitations in English. Below are some common ways of polite forms with modal verbs.

1. Polite Requests with " I " as The Subject

| Modal Verb | Example/s | Explanation |
|------------------------------|---|--|
| May I ... ? Could I ... ? | May I (please) borrow your pen? Could I borrow your pen (please)? | May I and Could I are used to request <u>permission</u> . They are equally polite. |
| Can I ... ? | Can I borrow your pen? | Can I is used informally to request <u>permission</u> , especially if the speaker is talking to someone s/he knows fairly well. Can I is usually considered a little <u>less polite</u> than May I or Could I. |
| Response | Certainly. Yes, certainly. Of course. Yes, of course. Sure. (informal) | |

2. Polite Requests with "You" as The Subject

| Modal Verb | Example/s | Explanation |
|-----------------------------------|---|---|
| Would You ... ? Will you ... ? | Would you pass me the medical record (please)? Will you (please) pass me the medical record? | The meaning of would you and will you in a <u>polite request</u> is the same. Would you mind + Verb + ing Would you mind bringing next week the documents? |
| Could you ... ? | Could you pass me the medical record (please)? | Basically, could you and would you have the same meaning. The difference is slight. Would you = Do you want to do this please? Could you = Do you want to do this please, and is it possible for you to do this? Could you and would you are equally polite. |
| Can you ... ? | Can you (please) pass me the medical record? | Can you is often used informally. It usually sounds <u>less polite</u> than could you or would you . |

| | | |
|-----------------|---|---|
| Response | Yes, I'd (I would) be happy to Yes, I'd (I would) be glad to. Certainly Sure. (informal) | A person usually responds in the affirmative to a polite request. If a negative response is necessary, a person might begin by saying "I'd like to, but...." (e.g. I'd like to pass the salt, but I can't reach it"). |
|-----------------|---|---|

3. Polite Invitations with You as the subject

| Modal Verb | Example/s | Explanation |
|---------------------------|--|--|
| Would You like...? | Would you like a glass of water? Would you like a copy of the bill? | We use would you like to offer somebody something in a polite way. |

4. Giving advice with You as the subject

| Modal Verb | Example/s | Explanation |
|-------------------|---|--|
| You should | You should brush your teeth three time a day. You shouldn't eat sugar before going to bed. You shouldn't smoke after an extraction. | We use should to give advice and instructions. |

Exercise 1

Choose the right answer.

- Nurse Assistant 1: _____ help me with the cleaning, please?
Nurse Assistant 2: Of course!
A. Could you
B. May you
C. Could you please
- Sandy, _____ photocopy these letters right away?
A. could you
B. should you
C. would you mind
- Doctor Smith, _____ explain this document to me again, please?
A. you should
B. you may

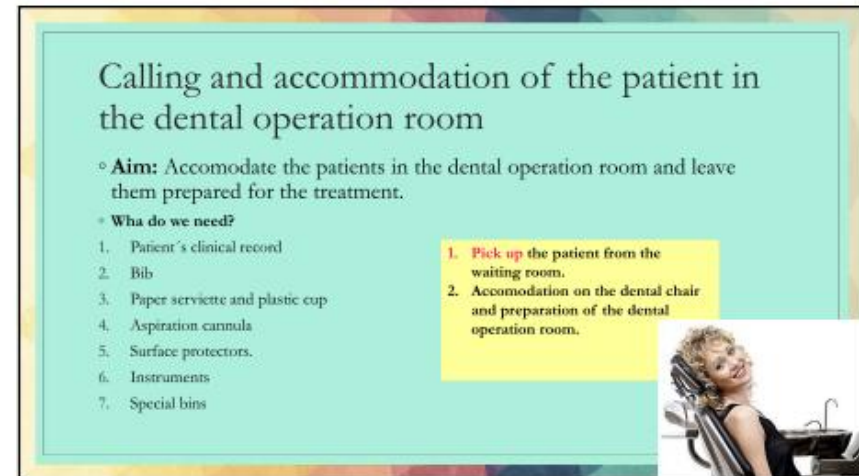
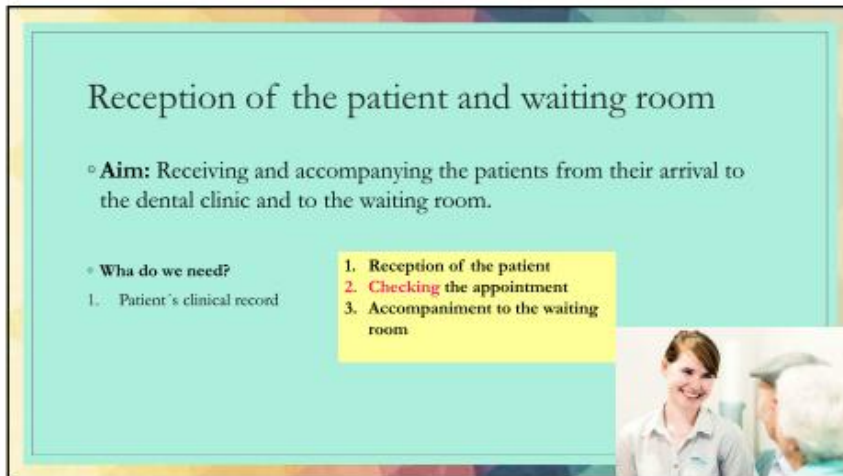
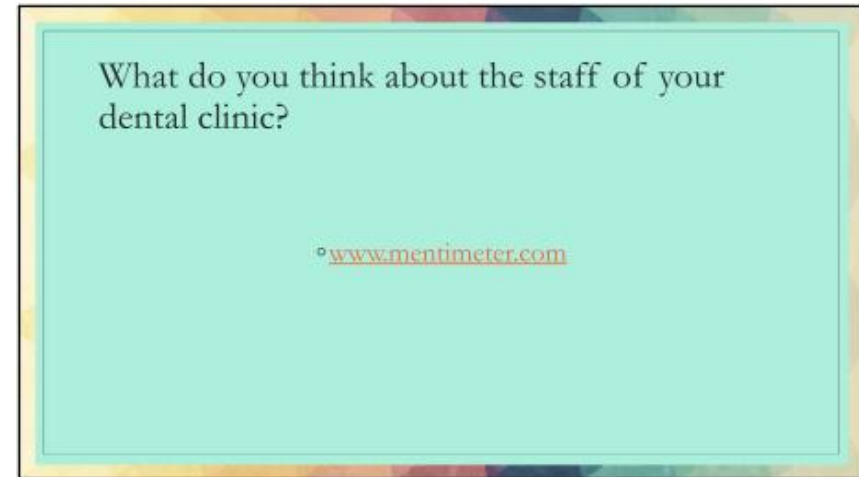
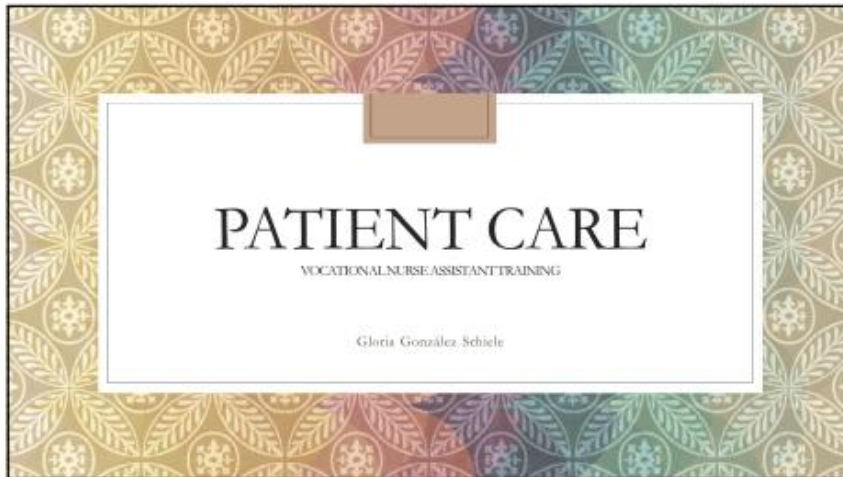
- C. could you
4. Charlotte, _____ send me the document by email?
- A. you could
 - B. would please you
 - C. would you please
5. Sandy: Marco, _____ check the appointment for me?
Marco: _____.
- A. you will / Yes, certainly
 - B. Would you please / Yes, of course
 - C. you can / Of course
6. A: _____ you show me how to use this computer software?
B: _____. How can I help?
- A. ? Can / I be glad to
 - B. ? Could / I would happy to
 - C. ? Can / I'd be glad to

1. Reception of the patient and waiting room. What do you have to take into account when it comes to your behaviour with the patient? Complete the table.

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |

2. Calling and accommodation of the patient in the dental operation room. Complete the table.

| | |
|--|--|
| The communication with the patient will be about topics | |
| Some questions we can ask the patient to start a conversation are... | |
| What do we answer when the patient tells us that he is nervous? | |



Send-off of the patient

- **Aim:** Prepare the patients correctly to leave the dental room, give them a new appointment and **send them off**.

What do we need?

1. Patient's clinical record
2. Paper serviette and plastic cup
3. Mirror
4. Appointment agenda

1. Final preparation of the patient.
2. Accompaniment of the patient to the reception and send-off.



When the patient leaves: **Tidy up** the dental room

- We dispose of the disposable materials (gauzes, cotton rolls, aspiration cannula, surface protectors, masks, gloves...)
- The cutting or pointing material go to a rigid bin.
- We put the **non** disposable materials in a container with enzymatic soap until they can be descontaminated.
- We let the water run through the rotating system. Then we disconnect them, wash them and sterilize them.
- We clean and disinfect all surfaces.
- At the end of the day we will desinfect the circuits of aspiration with a special solution.

SPECIAL ACTIVITY OF THE MONTH

- <https://youtu.be/8WRizF7X2DQ>

Anexo V

Ficha de roles y materiales

- 1. Repartid los roles entre los miembros del grupo. Todos los miembros del grupo tienen que estar de acuerdo con los roles asignados.**

| Miembro del grupo | Rol asignado |
|--------------------------|---------------------|
| | |
| | |
| | |
| | |

- 2. Hacer una lista con todo el material que necesitáis para vuestro mini-proyecto.**

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

Anexo VI

Taller Educación para la Salud

Tabla de Evaluación Grupal

Tema del Grupo: _____ Profesor: _____

| Items | Excelente | Bien | Mejorable | Deficiente | Comentarios |
|-------------------------------------|-----------|------|-----------|------------|-------------|
| Originalidad en lo expuesto | | | | | |
| Trabajo invertido en la preparación | | | | | |
| Implicación e interés | | | | | |
| Gestión adecuada de los niños | | | | | |
| Lenguaje adecuado | | | | | |
| Explicación coherente | | | | | |
| Organización dentro del grupo | | | | | |
| Compañerismo | | | | | |

Tabla de Evaluación Individual

| Miembros del Grupo | Asistencia | Actitud colaboradora | Participación | Comentarios |
|--------------------|------------|----------------------|---------------|-------------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

E= Excelente, **B**= Bien, **M**= Mejorable, **D**= Deficiente.

Anexo VII

Autoevaluación- Taller de Educación para la Salud

| Comunicación | | | | |
|---|---------|----------------|------------|-------|
| Ítem | Siempre | Frecuentemente | Alguna vez | Nunca |
| La comunicación dentro del grupo fue adecuada. En todo momento se sabía de qué se hablaba. Se habló con claridad. | | | | |
| Al principio no nos hemos puesto de acuerdo en el objetivo, sobre lo que queríamos hacer. | | | | |
| Nos hemos desviado mucho de nuestro objetivo, hablando sobre otros temas o haciendo otras cosas. | | | | |
| Uno o más miembros del grupo han estado callados y no han intervenido. | | | | |
| Decisiones | | | | |
| Ítem | Siempre | Frecuentemente | Alguna vez | Nunca |
| Las decisiones se tomaron por consenso del grupo. | | | | |
| Las decisiones fueron tomadas por voto (lo que quería la mayoría). | | | | |
| Las decisiones fueron tomadas por una minoría que se ha impuesto. | | | | |
| Proceso del trabajo | | | | |
| Ítem | Siempre | Frecuentemente | Alguna vez | Nunca |
| Nos ha faltado orden para aprovechar mejor el tiempo. | | | | |
| En todo momento me he autocontrolado y autodirigido. | | | | |
| El liderazgo lo tuvieron varios miembros del grupo en diversas ocasiones. | | | | |
| Nos hubiera hecho falta una persona que nos liderará. | | | | |
| Responsabilidad | | | | |
| Ítem | Siempre | Frecuentemente | Alguna vez | Nunca |
| He gestionado adecuadamente la aportación de material para realizar la actividad. | | | | |

| Responsabilidad | | | | |
|--|---------|----------------|------------|-------|
| He aprovechado el tiempo dedicado en clase para la actividad. | | | | |
| He cumplido con todas las tareas que me he comprometido a hacer. | | | | |
| Resolución de conflictos | | | | |
| Ítem | Siempre | Frecuentemente | Alguna vez | Nunca |
| En situaciones de desacuerdo o conflicto, siempre he escuchado otras opiniones y he aceptado sugerencias. | | | | |
| Cuando se presentaron discrepancias en los puntos de vista, éstos se analizaron honesta, sinceramente y sin temores, exponiendo argumentos razonables. | | | | |
| Siempre he propuesto alternativas para el consenso o la solución de los conflictos. | | | | |
| Autocrítica | | | | |
| Ítem | Siempre | Frecuentemente | Alguna vez | Nunca |
| En varias ocasiones nos detuvimos a analizar cómo estábamos trabajando detectando errores y acordando mejoras en la acción. | | | | |
| He reflexionado en la continuidad de mi trabajo interviniendo cuando he observado algún fallo para mejorar mi productividad. | | | | |
| Ambiente | | | | |
| Ítem | Siempre | Frecuentemente | Alguna vez | Nunca |
| El ambiente fue de trabajo y acción; todos interactuamos animadamente y muy interesados en la tarea y los objetivos. | | | | |
| Satisfacción | | | | |
| Ítem | Siempre | Frecuentemente | Alguna vez | Nunca |
| En general me siento satisfecho con el trabajo realizado. | | | | |

Sugiere algún cambio para que el grupo mejore su eficacia.